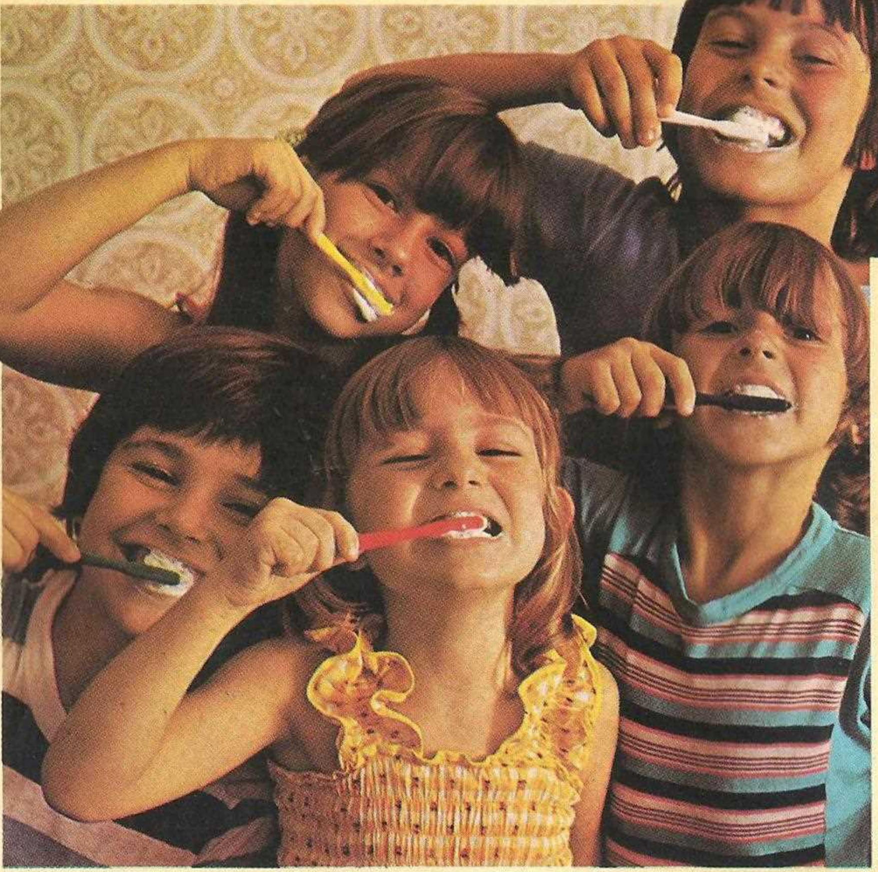
Mônica

EDITORA ABRIL

ANO VII — N.º 76 — Cr$ 4,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, [illegible] Porto Velho, Rio Branco [illegible] Cr$ 5,80/Portugal: Esc. 17$50

VOCÊ CONSEGUE ESCOVAR OS DENTES E MASCAR CHICLÉ AO MESMO TEMPO?



PROEME

A Phebo fez o creme dental da Mônica para que você tenha os dentes sempre fortes, limpos e brilhantes.

E o que é mais importante: para deixar na sua boca um gostinho muito bom de chiclé de bola.

Por isso, agora, cada vez que você usa o creme dental da Mônica, você sai lucrando: escova os dentes, contenta a mamãe e pode brincar com todo mundo dizendo que você consegue mascar chiclé e escovar os dentes ao mesmo tempo.

Experimente o creme dental da Mônica. Pode ser o melhor divertimento para depois do almoço ou do jantar.

PHEBO

CARINHO E PROTEÇÃO

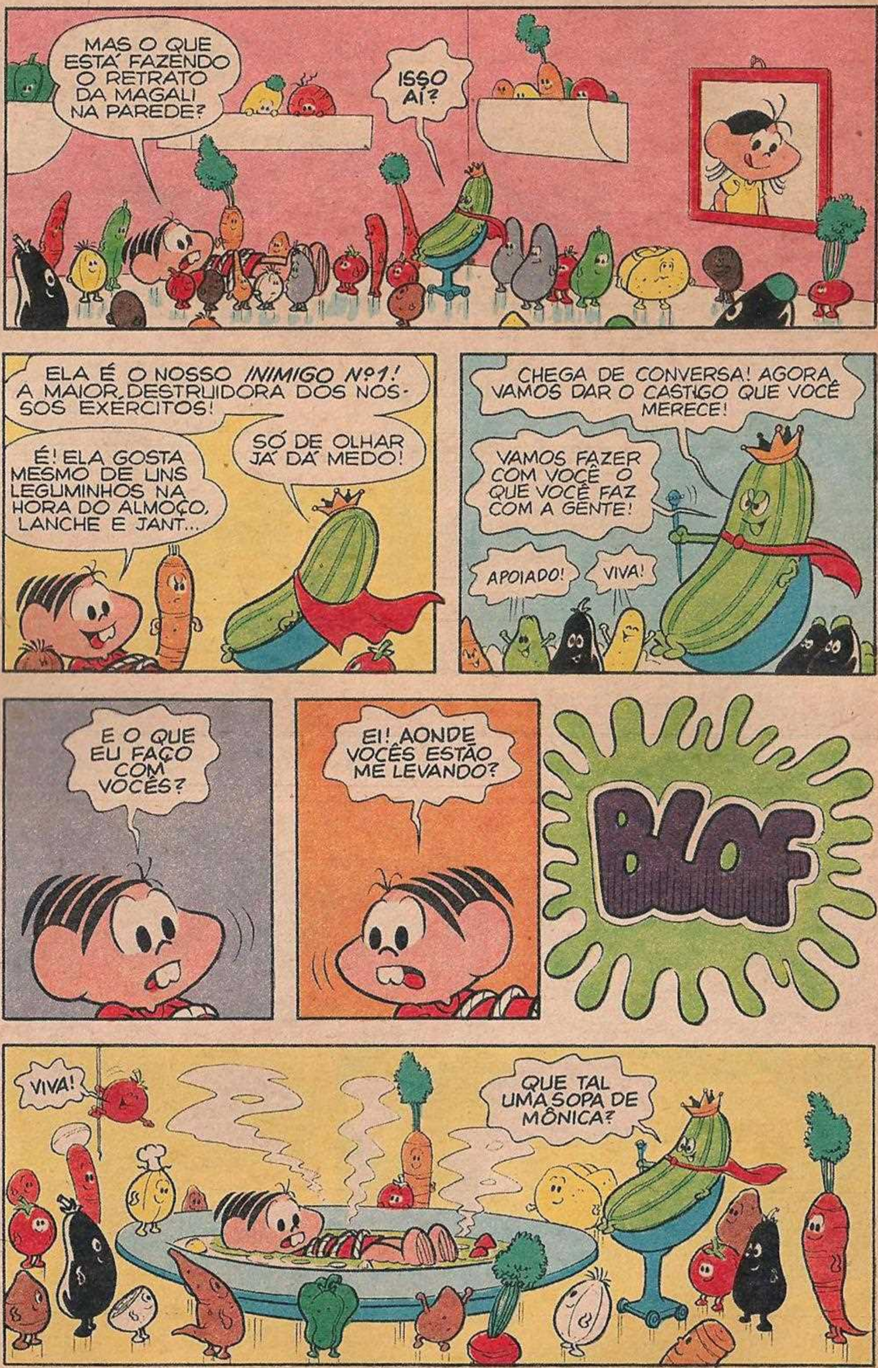
© 1976 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

UMA VONTADE DOIDA DE DORMIR... DORMIR...ZZZ...
ZZZZZ...
EI!
ACORDE! VAMOS! CHEGOU A SUA HORA!
HÃ?
NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
OS REPOLHOS, OS TOMATES, OS CHUCHUS ESTÃO FALANDO!
CLARO QUE ESTAMOS! E QUER SABER? SOMOS MAIS CULTOS QUE VOCÊ! QUER VER?
MUITO BEM!
APOIADO!
ISSO MESMO!
POR ACASO VOCÊ SABE QUAL FOI A PRIMEIRA ABOBRINHA PLANTADA NO BRASIL? HEIN? QUAL PEPINO VIAJOU NAS CARAVELAS? HEIN? SABE?
ESTÃO VENDO? ESSES HUMANOS SÃO TODOS UNS REPOLHOS ESTRAGADOS!
ESPERE AÍ!

OLHA COMO VOCÊ FALA! NÃO ADMITO QUE FALE ASSIM DOS REPOLHOS!
O QUÊ? VOCÊ ESTÁ QUERENDO DISCUTIR, É?
POIS VOCÊ VAI LEVAR UMA TOMATADA NA CUCA QUE...
ESPEREM! PARA QUE BRIGAR?
O QUÊ? UM MÍSERO HUMANO QUERENDO INTERFERIR? VOCÊ ME DEIXA VERDE DE RAIVA!
MÍSERO HUMANO?
PONHA-SE NO SEU LUGAR!
POIS ESTE MÍSERO HUMANO VAI ESBORRACHAR UM TOMATINHO ATREVIDO E...
RATATATÁ... TATATÁÁÁ!
PRECISAVA TOCAR BEM NO MEU OUVIDO, É?
SILÊNCIO! SUA ALTEZA ESTÁ CHEGANDO!
SUA ALTEZA?
MAS...É O PEPINO DA MINHA MÃE QUE GANHOU O PRIMEIRO PRÊMIO NA FEIRA DE AGRICULTURA!
SILÊNCIO, HUMANO!
E OUÇA AS ACUSAÇÕES!

VOCÊ É ACUSADA DE QUASE ACABAR COM O NOSSO EXÉRCITO DE TOMATES, ABOBRINHAS E CHUCHUS!
EXÉRCITO? ACABAR? VOCÊ QUER DIZER... AQUELA SOPA DE LEGUMES QUE EU TOMO TODA NOITE?
AARGH! E ELA AINDA TEM ESTÔMAGO PARA FALAR TAIS COISAS!
ISSO É DEMAIS! PREPAREM A EXECUÇÃO!
EXECUÇÃO? QUE EXECUÇÃO É ESSA?
ATENÇÃO! PREPARAR... APONTAR...
FOGO!
!
IAÁÁÁ!
BLOF
BLOF
BLOF
BLOF
O QUÊ? ELA AINDA RESISTE À EXECUÇÃO?
MANDEM BRASA NA ARTILHARIA!
ARTILHARIA? O QUE SERÁ QUE...
FOGO!
HÃ?
BUM BUM
BUM BUM
AH, AH, AH, AH!
AZEITONA

ENTÃO? O QUE VOCÊ ACHOU? QUER LEVAR MAIS, HEIN?
COF, COF, COF!
AAI!! CONTRA-ATAQUE! RÁPIDO, ESCONDAM-SE!
VUPT
VUPT VUPT
AGORA VOCÊ ME ENFEZOU! PEGUEM-NA! VAMOS LEVÁ-LA PARA O CASTELO!
ME PEGAR?
COMO É QUE VOCÊS, UNS SIMPLES LEGUMES, VÃO CONSEGUIR ME PEGAR?
EU E MINHA BOCA!
ME SOLTEM!
EI! PARA ONDE ESTÃO ME LEVANDO?
PARA O NOSSO CASTELO, ORAS!
ABRAM A PORTA!
SIM, MAJESTADE!
MAS ESSA AÍ É A MINHA GELADEIRA!
GELADEIRA É O NOME RIDÍCULO QUE VOCÊS, HUMANOS, USAM PARA O NOSSO CASTELO!
NOSSA! COMO É GRANDE!
NÃO PENSEI QUE ELA FOSSE TÃO GRANDE ASSIM!
ISSO DEMONSTRA A SUA IGNORÂNCIA, HUMANA!

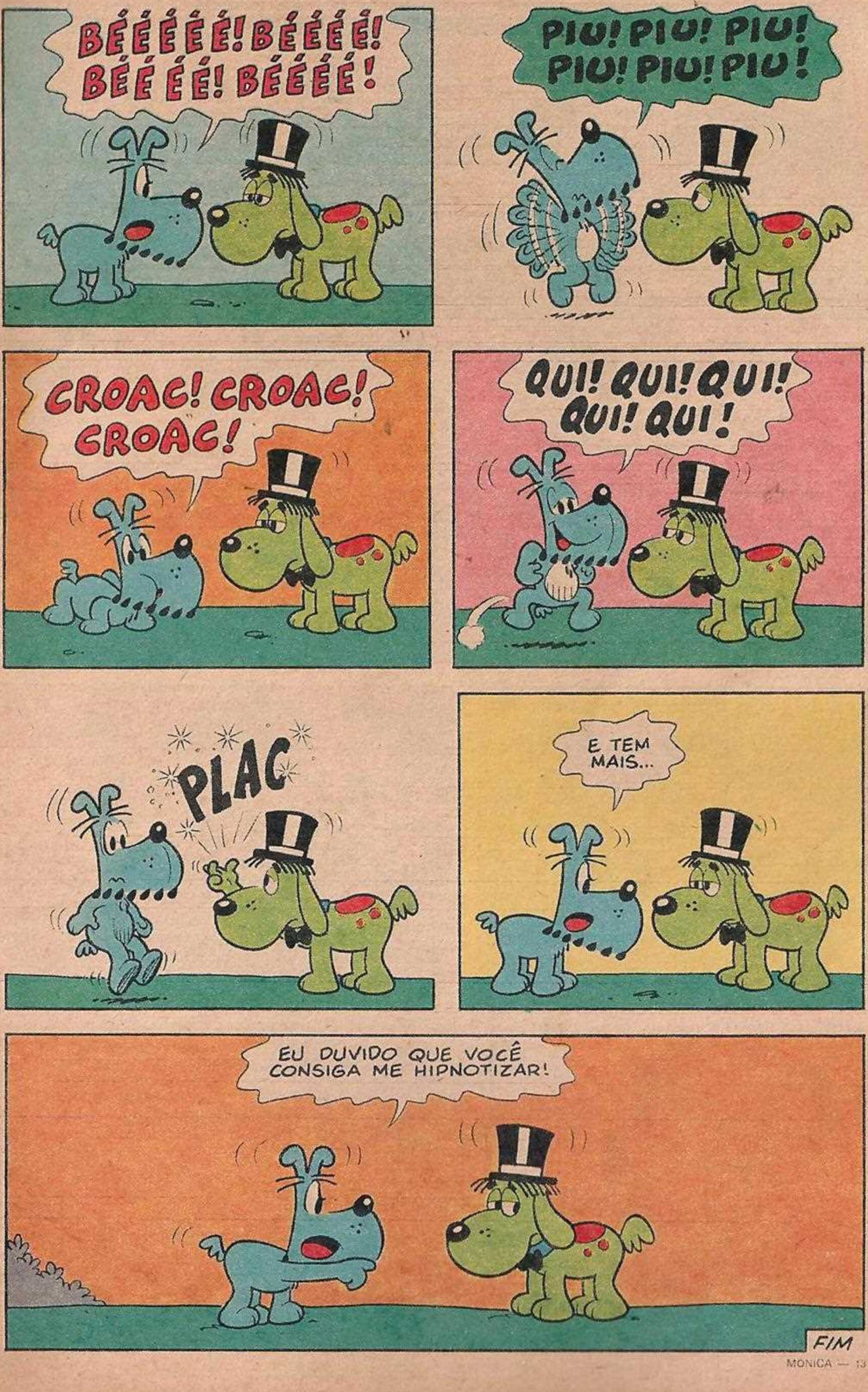

MAS O QUE ESTÁ FAZENDO O RETRATO DA MAGALI NA PAREDE?
ISSO AÍ?
ELA É O NOSSO *INIMIGO Nº1!* A MAIOR DESTRUIDORA DOS NOSSOS EXÉRCITOS!
É! ELA GOSTA MESMO DE UNS LEGUMINHOS NA HORA DO ALMOÇO, LANCHE E JANT...
SÓ DE OLHAR JÁ DÁ MEDO!
CHEGA DE CONVERSA! AGORA VAMOS DAR O CASTIGO QUE VOCÊ MERECE!
VAMOS FAZER COM VOCÊ O QUE VOCÊ FAZ COM A GENTE!
APOIADO!
VIVA!
E O QUE EU FAÇO COM VOCÊS?
EI! AONDE VOCÊS ESTÃO ME LEVANDO?
BLOF
VIVA!
QUE TAL UMA SOPA DE MÔNICA?

OU UMA MÔNICA REFOGADA?
OU UMA SALADA DE MÔNICA?
OU MÔNICA RECHEADA?
OU SUCO DE MÔNICA?
OU ENTÃO... O ALARMA!
TRIIIMM
TRIIIIIIMMM
MAJESTADE! MAJESTADE! ELA SE APROXIMA!
OH, NÃO! E AGORA? NÃO ESTAMOS PREPARADOS!
ELA QUEM?
MAGALI!
A NOSSA INIMIGA Nº 1!
SOCORRO!
AAII!
AAII!
ESTOU COM FOME! ESTOU COM FOME! ESTOU COM FOME!

BOA, MAGALI! VOCÊ ME SALVOU! VIVA! VIVA!
NHAC
NHAC
NHAC
MÔNICA!
VIVA! VIVA!
ACORDE, MÔNICA!
VIVA! VIVA! HÃ?
MAMÃE!
NÃO FALEI PRA VOCÊ NÃO COMER TANTO? DORMIU NA MESA E TEVE PESADELOS!
ENTÃO ERA TUDO UM SONHO?
AGORA VAI SE LAVAR QUE JÁ ESTÁ NA HORA DA JANTA! VAMOS TER LEGUMES REFOGADOS!
LEGUMES REFOGADOS?
MÔNICA? AONDE VOCÊ VAI?
MÔNICA!
DEPOIS...
SABE, MINHA FILHA... EU SEI QUE VOCÊ DEVE TER AS SUAS RAZÕES... MAS PARA QUE TUDO ISSO?
SÓ PARA PREVENIR, MAMÃE! SÓ PARA PREVENIR!
FIM

LEIA
O PICA-PAU
EDITORA ABRIL
DESTE MÊS!

BIDU
AU! AU! AU! AU! AU! AU!
MSP762007-MN76.2
MAURICIO
MIAU! MIAU! MIAU! MIAU!
CO! CO! CO! CO! CO! CO! CO! CO!
MUUUU! MUUU!
RINCH! RINCH!

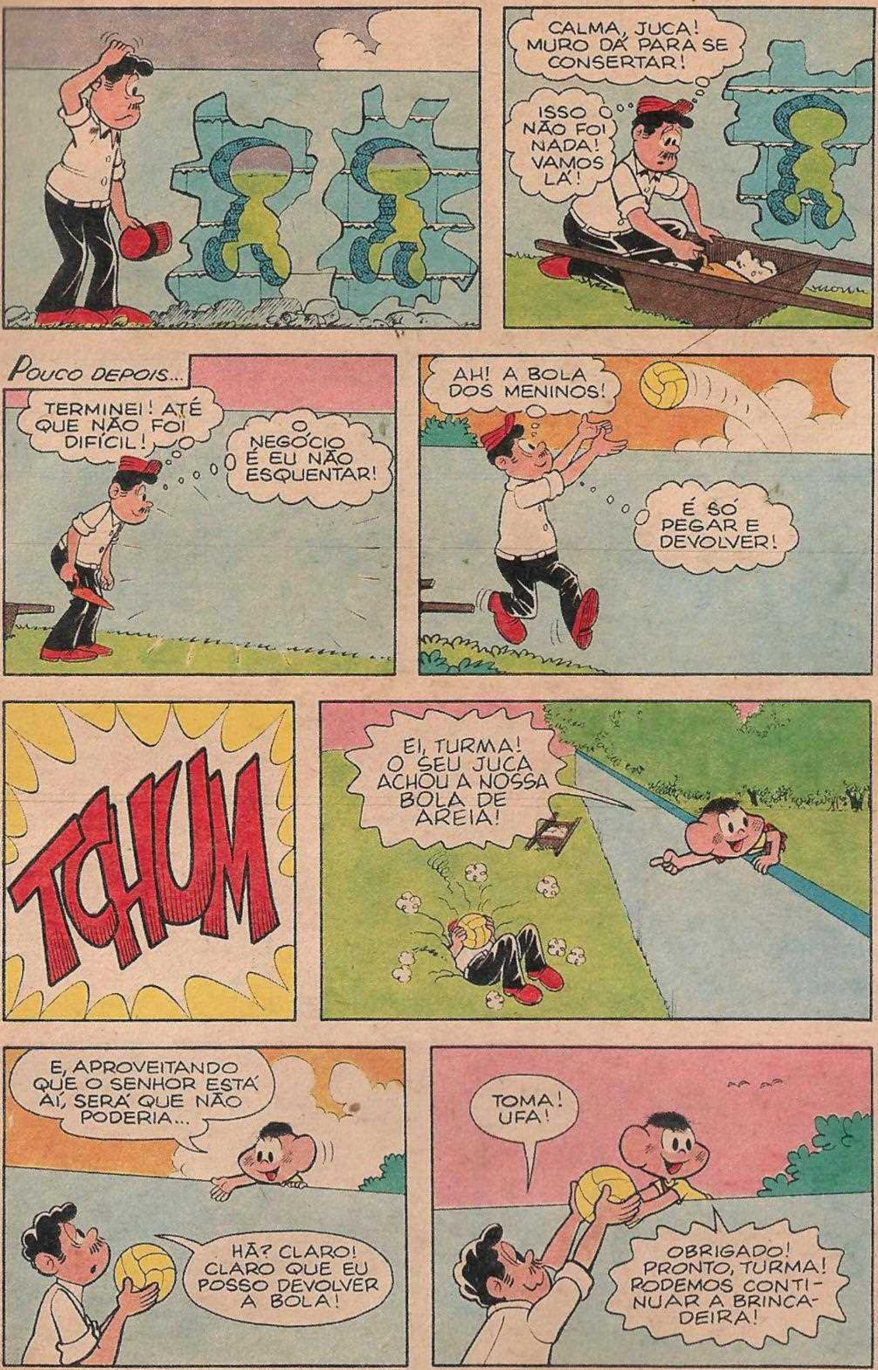


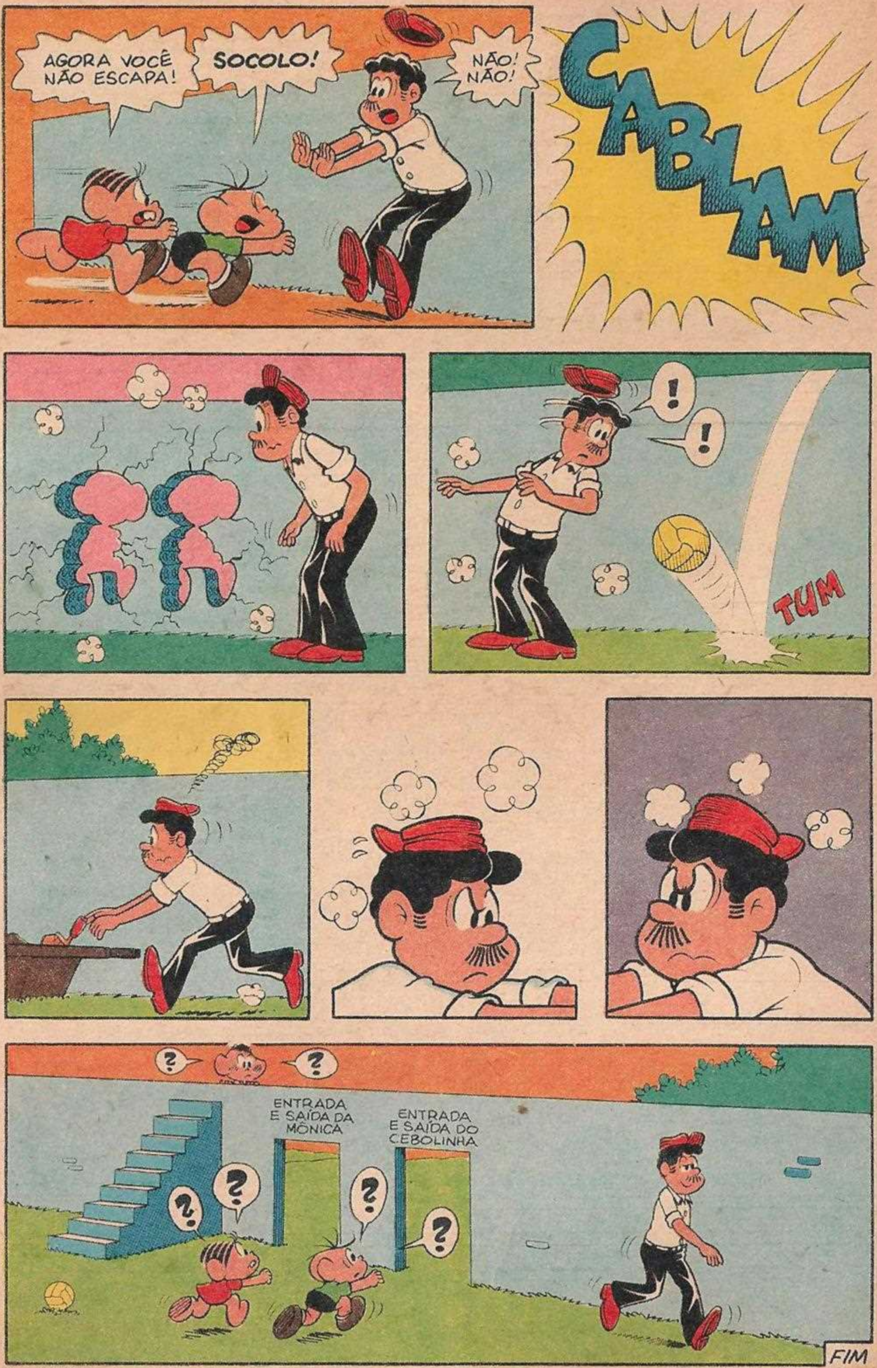
BÉÉÉÉÉÉ! BÉÉÉÉ! BÉÉ ÉÉ! BÉÉÉÉ!
PIU! PIU! PIU! PIU! PIU! PIU!
CROAC! CROAC! CROAC!
QUI! QUI! QUI! QUI! QUI!
PLAC
E TEM MAIS...
EU DUVIDO QUE VOCÊ CONSIGA ME HIPNOTIZAR!
FIM

MÔNICA em
OI, SEU JUCA!
AI! AI! COMO É QUE EU VIM ARRANJAR TRABALHO JUSTO NESTE BAIRRO?
MAURICIO
MSP762133-MN76/3
É MELHOR EU TERMINAR ESTE MURO ANTES QUE...
SEU JUCA!
POING
O SENHOR ESTÁ BEM, SEU JUCA? O SENHOR DEVELIA TOMAR CUIDADO COM ACIDENTES DE TLABALHO!
HÃ? NÃO ACONTECEU NADA, CEBOLINHA!

PUXA! A TULMA VAI FICAR CONTENTE DE VER O SENHOR AQUI OUTLA VEZ!
ESPERE! NÃO PRECISA CONTAR QUE EU ESTOU AQUI, NÃO! ESPERE!
QUE É ISSO, SEU JUCA? EU NÃO VOU PELDER ESSA CHANCE DE DAR ALEGLIA, PLO SENHOR! ESPELA AÍ QUE EU AVISO A TULMA!
NÃO... MAS...
PRECISO TERMINAR ESTE MEU SERVIÇO LOGO, ANTES QUE ELES CHEGUEM! É A MINHA ÚNICA CHANCE!
UFA! UFA! CONSEGUI! AGORA É SÓ ESPERAR SECAR!
E PELA PRIMEIRA VEZ OS GAROTOS NÃO VÃO CONSEGUIR ME ATRAPALHAR!
BOING

HÃ? OI, CASCÃO!
SEU JUCA! ENTÃO É VERDADE QUE O SENHOR ESTÁ AÍ! O CEBOLINHA ME CONTOU! QUE BOM!
JÁ QUE O SENHOR ESTÁ AÍ DESSE LADO, PODIA ME DAR A BOLA?
CLARO, TOME!
OBRIGADO! EI, PESSOAL... PODEMOS CONTINUAR O JOGO!
CALMA, SEU JUCA! AINDA NÃO ACONTECEU NADA!
AFINAL MUROS FORAM FEITOS PARA SE JOGAR AS BOLAS DO OUTRO LADO!
E, PELO MENOS, NÃO FIZERAM NADA COM ELE!
NÃO, MÔNICA! EU DEI NÓ NO SEU COELHO SEM QUELER!
AH, É? POIS AGORA TOME!
SOCOLO!
CABLAM
ESPERE AÍ!
CABLAM
OI, SEU JUCA! EU ESTOU FELIZ EM VÊ-LO!
ESPERE AÍ, CEBOLINHA!


CALMA, JUCA! MURO DÁ PARA SE CONSERTAR!
ISSO NÃO FOI NADA! VAMOS LÁ!
POUCO DEPOIS...
TERMINEI! ATÉ QUE NÃO FOI DIFÍCIL!
O NEGÓCIO É EU NÃO ESQUENTAR!
AH! A BOLA DOS MENINOS!
É SÓ PEGAR E DEVOLVER!
TCHUM
EI, TURMA! O SEU JUCA ACHOU A NOSSA BOLA DE AREIA!
E, APROVEITANDO QUE O SENHOR ESTÁ AÍ, SERÁ QUE NÃO PODERIA...
HÃ? CLARO! CLARO QUE EU POSSO DEVOLVER A BOLA!
TOMA! UFA!
OBRIGADO! PRONTO, TURMA! PODEMOS CONTI-NUAR A BRINCA-DEIRA!


AGORA VOCÊ NÃO ESCAPA!
SOCOLO!
NÃO! NÃO!
CABLAM
!
!
TUM
?
?
ENTRADA E SAÍDA DA MÔNICA
ENTRADA E SAÍDA DO CEBOLINHA
?
?
?
?
FIM

HORÁCIO
apresenta
OS NAPÕES
MAURICIO
NO SECRETO VALE DOS NAPÕES, UMA FAMÍLIA COMUM, APÓS A REFEIÇÃO...
AH! ESTAVA DELICIOSO O COZIDO, QUERIDA! PARABÉNS!
OBRIGADA!
POSSO IR BRINCAR AGORA?
PODEM IR, FILHOS! MAS CUIDADO... NÃO SE SUJEM DEMAIS!
OBA!
VIVA!
LÁ SE VÃO ELES... E FELIZES DA VIDA!
E POR QUE NÃO DEVERIAM ESTAR?
REALMENTE! SÃO NAPÕEZINHOS SAUDÁVEIS, DE BARRIGUINHA CHEIA, LINDOS E...
CHUIF!
EU ENTENDO ESSE SEU "CHUIF"! QUER QUE EU LEVE O LANCHE?
ESTÁ BEM! VÁ VOCÊ, HOJE!

ESTOU UM POUCO TRISTE! NÃO GOSTARIA QUE ELE ME VISSE ASSIM!
EU LEVO! ESTÁ TUDO AQUI?
ESTÁ! O COZIDO ESTÁ DO JEITO QUE ELE GOSTA!
E AS FRUTAS TAMBÉM!
NENHUMA DAS CRIANÇAS POR PERTO!
POSSO ABRIR ESTA PASSAGEM SECRETA!
FILHO! ONDE ESTÁ VOCÊ?
AH! AÍ ESTÁ VOCÊ!
OLHE! HOJE A MAMÃE PREPAROU AQUELE COZIDO QUE VOCÊ ADORA!
OH! QUE BOM!
ESTÁ DO JEITINHO QUE VOCÊ GOSTA, NÃO ESTÁ?
HUM! ESTÁ UMA DELÍCIA!
HUM...
SATISFEITO, FILHO? QUER MAIS ALGUMA COISA?
NÃO! ISTO É O MÁXIMO QUE EU PODERIA QUERER!
UM BELO COZIDO, UMA CAVERNA ESCURINHA E QUENTINHA, E UNS PAIS QUE VÊM ME VER TODO DIA!
QUE MAIS POSSO DESEJAR?

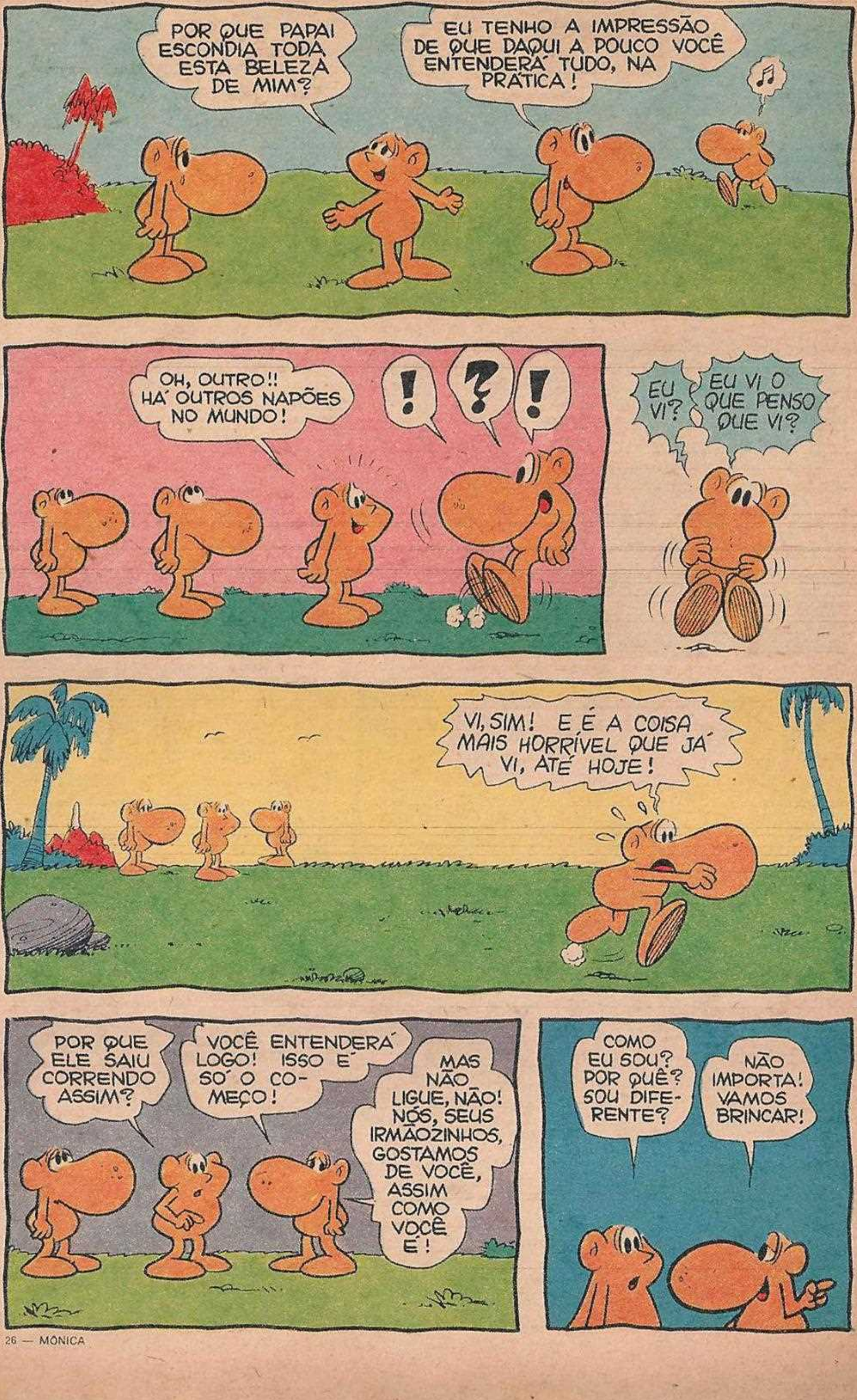
A-ATÉ AMANHÃ, FILHO! DURMA BEM!
BOA TARDE, PAIZINHO... OU É BOA NOITE?
DESCULPE-ME! EU NUNCA SEI!
CHUIF!
É DE CORTAR O CORAÇÃO... MAS É NECESSÁRIO!
SE ELE VIVESSE AQUI FORA, SERIA RIDICULARIZADO POR TODOS...
ELE SOFRERIA DEMAIS!
LÁ, PELO MENOS, NÃO CONHECE A MALDADE, O RIDÍCULO, A ZOMBARIA!
EU NÃO DISSE QUE O PAI ESCONDE UMA CAVERNINHA SECRETA DA GENTE?
É!
E ELA FICA BEM AQUI!
EU ATÉ JÁ VI COMO É QUE ELE ABRE! QUER VER?

OS NAPÕEZINHOS FILHOTES DESCOBRIRAM A CAVERNINHA SECRETA ONDE OS PAIS ESCONDEM ALGO DE MUITO MISTERIOSO...
NOSSA! COMO É ESCURO, ISTO AQUI!
O QUE SERÁ QUE O PAI ESCONDE AQUI?
POR QUE ELE TRAZ TODA AQUELA COMIDA PARA CÁ?
PSIU! HÁ ALGUMA COISA DORMINDO ALI!
EI! QUEM ESTÁ DORMINDO AÍ?
???
!!
UÉ! MAIS DOIS! EU PENSAVA QUE SÓ HAVIA O PAPAI E A MAMÃE NO MUNDO!
!
PAPAI E MAMÃE?
VOCÊ CHAMOU... AQUELES DOIS QUE VÊM AQUI... DE PAPAI... E MAMÃE?
POIS É O QUE ELES SÃO!
ENTÃO... VOCÊ É NOSSO IRMÃO!
SOU? E ISSO É BOM? O QUE É SER IRMÃO?

É SER... BEM... FILHO DO PAPAI E DA MAMÃE!
!
AH!
PUXA! TEMOS MAIS UM IRMÃOZINHO E NÃO SABÍAMOS!
VAMOS CONTAR PRA TODO MUNDO?
O QUE É TODO MUNDO?
TODA GENTE! OUTROS NAPOEZINHOS! NÓS LEVAMOS VOCÊ LÁ PRA FORA E...
ESPERE! MAS... POR QUE NOSSOS PAIS DEIXAM VOCÊ AQUI, ESCONDIDO?
ELES DIZEM QUE AQUI É O MELHOR LUGAR DO MUNDO, PRA MIM... MAS AGORA ESTOU CURIOSO PRA VER O LÁ FORA!
ESSE LÁ FORA DEVE SER UM NEGÓCIO TÃO SENSACIONAL...
VOCÊ OUVIU? ELE QUER IR LÁ FORA!
E POR QUE NÃO VAI? SE NÓS PODEMOS, ELE, COMO IRMÃOZINHO, TAMBÉM PODE!
PUXA! VOCÊS ME LEVAM? LEVAM?
MAS... E SE ELE ESTÁ DE CASTIGO? O PAPAI VAI ACHAR RUIM!
SE ESTÁ DE CASTIGO, ESTÁ POR ENGANO! APOSTO QUE O PUSERAM DE CASTIGO E ESQUECERAM DE TIRÁ-LO!
ESTÁ BEM! VAMOS ATENDÊ-LO!
VAMOS LEVÁ-LO PARA FORA!
OH!

MAL POSSO ESPERAR! É TÃO EMOCIONANTE ENFRENTAR O DESCONHECIDO!
QUE DESCONHECIDO ELE PRETENDE ENFRENTAR?
ELE DEVE SER MEIO BRIGUENTO! POR ISSO DEVE ESTAR DE CASTIGO!
BEM! VAMOS ANDANDO... MAS PROMETA QUE NÃO VAI BRIGAR COM NINGUÉM!
EU? BRIGAR? OH, NEM PENSE NISSO! VAMOS VER O LÁ FORA!
A SAÍDA É POR AQUI!
VENHA ATRÁS DE NÓS E...
VOCÊ VAI GOSTAR DE...
!
VOCÊ... É ASSIM MESMO?
OH! OLHA SÓ!!
AH! AGORA PERCEBEMOS POR QUE PAPAI E MAMÃE ESCONDIAM VOCÊ AÍ!
PERCEBERAM, É? MAS EU NÃO! POR QUÊ,
HEIN?

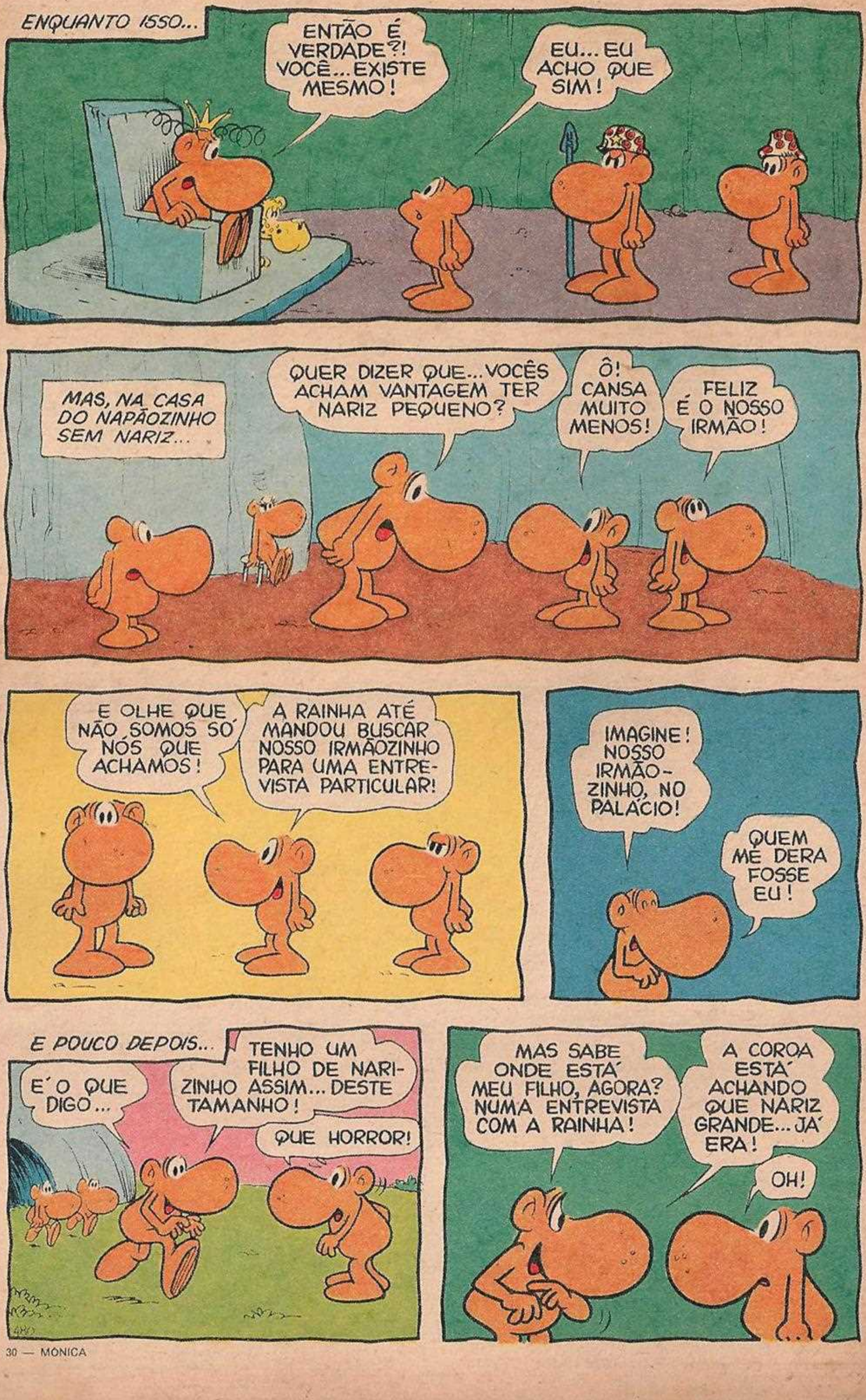
ELE ESTÁ BRINCANDO? SERÁ QUE NÃO PERCEBE, TAMBÉM?
?
ACHO QUE NÃO! AFINAL ELE NUNCA SE VIU!
É MESMO! ALÉM DAQUELA ESCURIDÃO, ELE NEM SABE O QUE É UM ESPELHO!
O QUE É UM ESPE-LHO?
NÃO IMPORTA! O QUE INTERESSA É QUE VOCÊ É UM IRMÃOZINHO NOSSO... E QUER DAR UMA VOLTA LÁ FORA, NÃO É?
OH! ESTOU LOUCO PRA ISSO!
ISSO É O QUE IMPORTA! SE ISSO VAI DEIXÁ-LO FELIZ, PAPAI NÃO VAI ACHAR TÃO RUIM!
PODEM VIR! NINGUÉM À VISTA!
O QUE HÁ?
POR QUE PAROU?
TANTA LUZ... NUNCA PENSEI QUE LÁ FORA FOSSE TÃO CLARO!
NÃO ABRA OS OLHOS DE TUDO! VÁ ABRINDO AOS POUQUINHOS... E VÁ SAINDO DEVAGAR!
TÁ!
PRONTO! QUE TAL?
EU... EU ESTOU VENDO... TUDO! QUE LINDO!
QUE MARAVILHA! TUDO COLORIDO! QUEM DIRIA QUE AQUI FORA ERA TUDO TÃO BONITO?


POR QUE PAPAI ESCONDIA TODA ESTA BELEZA DE MIM?
EU TENHO A IMPRESSÃO DE QUE DAQUI A POUCO VOCÊ ENTENDERÁ TUDO, NA PRÁTICA!
♪
OH, OUTRO!! HÁ OUTROS NAPÕES NO MUNDO!
!
?
!
EU VI?
EU VI O QUE PENSO QUE VI?
VI, SIM! E É A COISA MAIS HORRÍVEL QUE JÁ VI, ATÉ HOJE!
POR QUE ELE SAIU CORRENDO ASSIM?
VOCÊ ENTENDERÁ LOGO! ISSO É SÓ O COMEÇO!
MAS NÃO LIGUE, NÃO! NÓS, SEUS IRMÃOZINHOS, GOSTAMOS DE VOCÊ, ASSIM COMO VOCÊ É!
COMO EU SOU? POR QUÊ? SOU DIFERENTE?
NÃO IMPORTA! VAMOS BRINCAR!

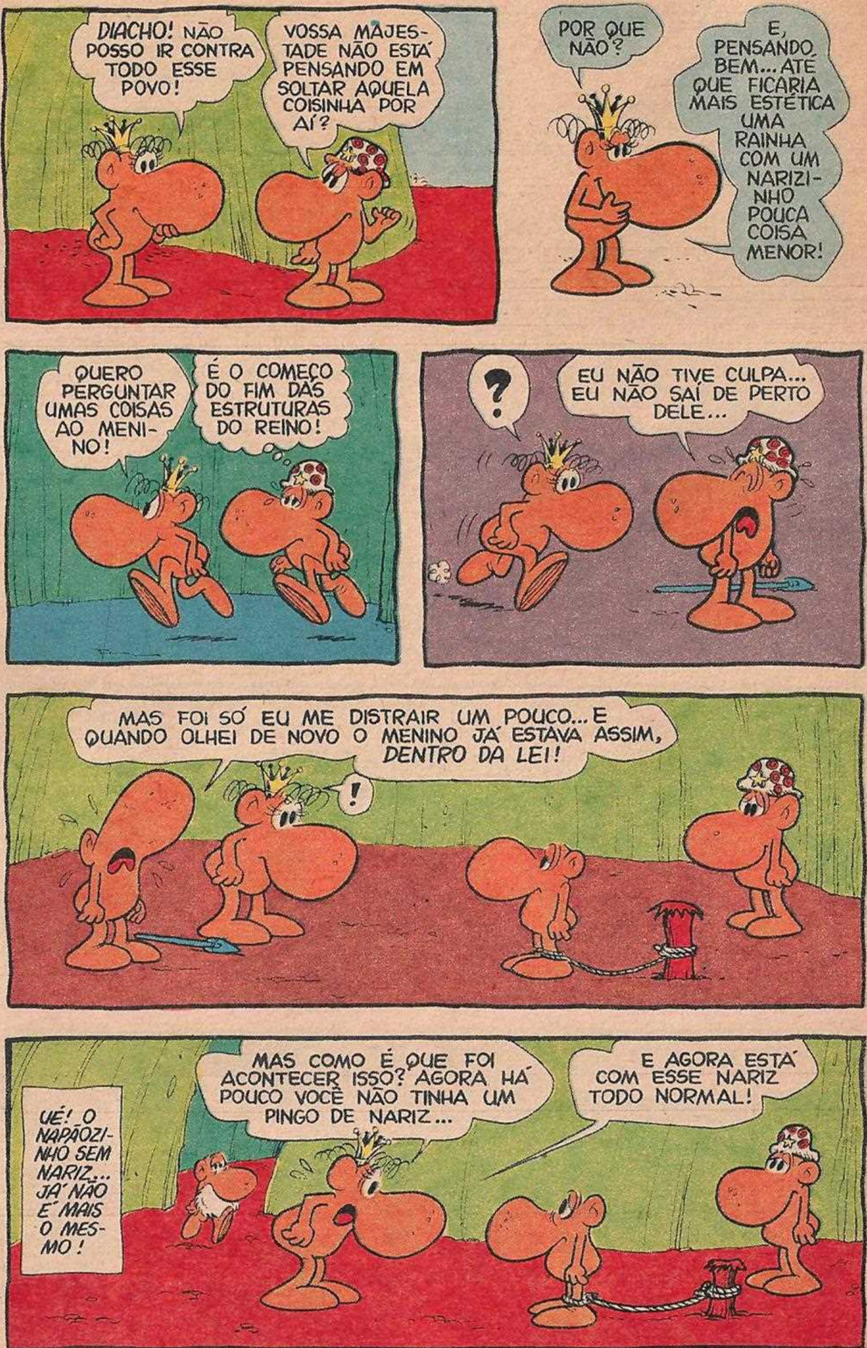
BRINCAR?
É! BRINCAR! CORRER POR AÍ, SUBIR EM ÁRVORES...
OBA!! ESTOU ADORANDO BRINCAR!
PUXA! ELE NOS VENCE FÁCIL, FÁCIL, NA CORRIDA!
LÓGICO! SEM O NARIGÃO...
ENQUANTO ISSO...
JURO QUE É VERDADE! UM NAPÃOZINHO SEM NARIZ!
A RAINHA PRECISA SABER!
É UMA CATÁSTROFE!
UM DESASTRE CONTRA NOSSOS COSTUMES!
SE FOR MENTIRA, VOCÊ VAI PARA A CADEIA!
A DENÚNCIA ESTÁ FEITA: UM NAPÃO ASSUSTADO AVISA A CASA REAL DE QUE HÁ UM NAPÃOZINHO DE NARIZ PEQUENO NA PRAÇA...
...E SE FOR VERDADE O QUE ELE DIZ, NOSSAS MAIS ANTIGAS TRADIÇÕES ESTÃO AMEAÇADAS, MAJESTADE!
ABSURDO!
MANDE UMA ESCOLTA REAL BUSCAR ESSA COISINHA TERATOLÓGICA, SE É QUE EXISTE MESMO!
OUÇO E OBEDEÇO, MAJESTADE!

ESTAVA BRINCANDO ALI ADIANTE COM MAIS DOIS NAPÕEZINHOS!
INDECÊNCIA! UM MONSTRINHO DAQUELES, COMPLETAMENTE IMPRÓPRIO PARA MENORES, EXIBINDO-SE POR AÍ, PARA NOSSAS CRIANÇAS!
VEJA! NÃO DISSE QUE... AQUILO... EXISTIA?
OLHA ELE ALI!
ARGH!
EU NÃO CHEGO PERTO DAQUILO!
É UMA ORDEM DA RAINHA NAPILDA!
TEMOS QUE LEVAR AQUELA... COISINHA... AO PALÁCIO... OU VOCÊS SERÃO CASTIGADOS!
TALVEZ SEJA PREFERÍVEL O CASTIGO!
VAMOS DE OLHOS FECHADOS, ASSIM DÓI MENOS!
VOCÊ AÍ (ARGH!) SEM... NARIZ! ACOMPANHE-NOS! A RAINHA QUER VÊ-LO!
?
PUXA! A RAINHA QUER VER UM IRMÃOZINHO NOSSO... É A GLÓRIA!

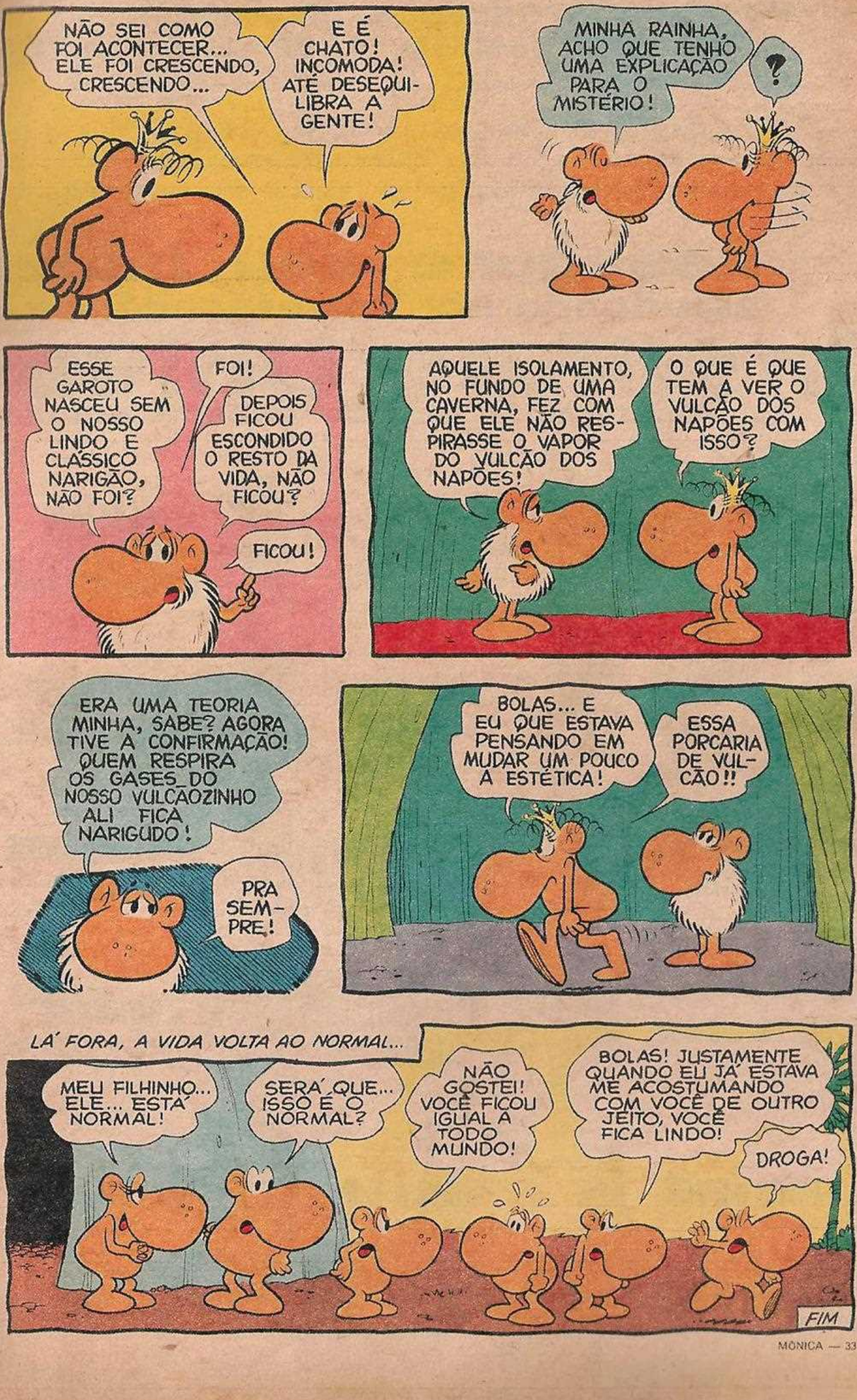
VAMOS ANDANDO! ANDANDO!
TÁ!
PAPAI PRECISA SABER DISSO!
PUXA! NUNCA UM NAPÃO DE NOSSA FAMÍLIA FOI RECEBIDO NO PALÁCIO!
ELES ATÉ VÃO ESQUECER DE NOS CASTIGAR POR TERMOS TIRADO O IRMÃOZINHO LÁ DO ESCURO!
O QUÊ?!
POIS É! E GOSTARAM TANTO DELE QUE ATÉ LEVARAM PARA A RAINHA VER!
CALMA, QUERIDA! ACHO QUE NÃO ACONTECEU NADA DE MAU... AINDA!
MAU? POIS EU ACHO O IRMÃOZINHO SEM NARIZ MUITO LEGAL!
PRECISA VER COMO ELE BRINCA OU CORRE! MUITO MAIS DO QUE A GENTE!
ATÉ FIQUEI PENSANDO... QUE TALVEZ FOSSE MELHOR NÓS TAMBÉM TERMOS UM NARIZINHO MENOR!
UM POUQUINHO MENOS DE NARIZ... CANSARIA BEM MENOS, NÃO CANSARIA?
OH, NEM!


ENQUANTO ISSO...
ENTÃO É VERDADE?! VOCÊ... EXISTE MESMO!
EU... EU ACHO QUE SIM!
MAS, NA CASA DO NAPÃOZINHO SEM NARIZ...
QUER DIZER QUE... VOCÊS ACHAM VANTAGEM TER NARIZ PEQUENO?
Ô! CANSA MUITO MENOS!
FELIZ É O NOSSO IRMÃO!
E OLHE QUE NÃO SOMOS SÓ NÓS QUE ACHAMOS!
A RAINHA ATÉ MANDOU BUSCAR NOSSO IRMÃOZINHO PARA UMA ENTRE-VISTA PARTICULAR!
IMAGINE! NOSSO IRMÃO-ZINHO, NO PALÁCIO!
QUEM ME DERA FOSSE EU!
E POUCO DEPOIS...
É O QUE DIGO...
TENHO UM FILHO DE NARI-ZINHO ASSIM... DESTE TAMANHO!
QUE HORROR!
MAS SABE ONDE ESTÁ MEU FILHO, AGORA? NUMA ENTREVISTA COM A RAINHA!
A COROA ESTÁ ACHANDO QUE NARIZ GRANDE... JÁ ERA!
OH!

E EM POUCO TEMPO TODOS OS NARIZES SÃO ATINGIDOS PELA NOTÍCIA: A RAINHA ESTARIA PENSANDO EM COLOCAR FORA DA LEI OS NARIZES GRANDES...
MAS SE A RAINHA FIZER ISSO, A POPULAÇÃO TODA ESTARÁ FORA DA LEI! SÓ UM MENINOZINHO ESTARÁ LEGAL, POR AQUI!
MAS NO PALÁCIO, ALHEIOS AO DIZ-QUE-DIZ, A RAINHA E OS CONSELHEIROS DISCUTEM O PROBLEMA...
UMA COISA É CERTA... ISSO AÍ NÃO PODE CONTINUAR À SOLTA!
É UM ATENTADO ÀS NOSSAS MAIS ANTIGAS TRADIÇÕES!
?
MAJESTADE... UMA PASSEATA AÍ NA FRENTE DO PALÁCIO... E NEM IMAGINA PARA QUÊ!
PREFIRO QUE VOSSA MAJESTADE MESMA VEJA!
!
?
!
DR. PITANGUINHA CIRURGIÃO PLÁSTICO DE RENOME. PREÇOS MÓDICOS.
VIVA A RAINHA
VIVA O NARIGÓ
ABAIXO O APÊNDICE NASAL
VIVA O NARIZINHO
NARIZ PEQUENO É JÓIA!



DIACHO! NÃO POSSO IR CONTRA TODO ESSE POVO!
VOSSA MAJESTADE NÃO ESTÁ PENSANDO EM SOLTAR AQUELA COISINHA POR AÍ?
POR QUE NÃO?
E, PENSANDO BEM... ATÉ QUE FICARIA MAIS ESTÉTICA UMA RAINHA COM UM NARIZINHO POUCA COISA MENOR!
QUERO PERGUNTAR UMAS COISAS AO MENINO!
É O COMEÇO DO FIM DAS ESTRUTURAS DO REINO!
?
EU NÃO TIVE CULPA... EU NÃO SAÍ DE PERTO DELE...
MAS FOI SÓ EU ME DISTRAIR UM POUCO... E QUANDO OLHEI DE NOVO O MENINO JÁ ESTAVA ASSIM, DENTRO DA LEI!
!
UÉ! O NAPÃOZINHO SEM NARIZ... JÁ NÃO É MAIS O MESMO!
MAS COMO É QUE FOI ACONTECER ISSO? AGORA HÁ POUCO VOCÊ NÃO TINHA UM PINGO DE NARIZ...
E AGORA ESTÁ COM ESSE NARIZ TODO NORMAL!



NÃO SEI COMO FOI ACONTECER... ELE FOI CRESCENDO, CRESCENDO...
E É CHATO! INCOMODA! ATÉ DESEQUILIBRA A GENTE!
MINHA RAINHA, ACHO QUE TENHO UMA EXPLICAÇÃO PARA O MISTÉRIO!
?
ESSE GAROTO NASCEU SEM O NOSSO LINDO E CLÁSSICO NARIGÃO, NÃO FOI?
FOI!
DEPOIS FICOU ESCONDIDO O RESTO DA VIDA, NÃO FICOU?
FICOU!
AQUELE ISOLAMENTO, NO FUNDO DE UMA CAVERNA, FEZ COM QUE ELE NÃO RESPIRASSE O VAPOR DO VULCÃO DOS NAPÕES!
O QUE É QUE TEM A VER O VULCÃO DOS NAPÕES COM ISSO?
ERA UMA TEORIA MINHA, SABE? AGORA TIVE A CONFIRMAÇÃO! QUEM RESPIRA OS GASES DO NOSSO VULCÃOZINHO ALI FICA NARIGUDO!
PRA SEMPRE!
BOLAS... E EU QUE ESTAVA PENSANDO EM MUDAR UM POUCO A ESTÉTICA!
ESSA PORCARIA DE VULCÃO!!
LÁ FORA, A VIDA VOLTA AO NORMAL...
MEU FILHINHO... ELE... ESTÁ NORMAL!
SERÁ QUE... ISSO É O NORMAL?
NÃO GOSTEI! VOCÊ FICOU IGUAL A TODO MUNDO!
BOLAS! JUSTAMENTE QUANDO EU JÁ ESTAVA ME ACOSTUMANDO COM VOCÊ DE OUTRO JEITO, VOCÊ FICA LINDO!
DROGA!
FIM

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !
FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

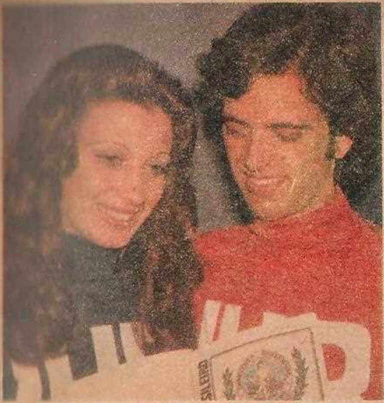
assegure seu futuro
estudando por correspondência no

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

- RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CORTE E COSTURA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- MADUREZA GINASIAL
- SUPLETIVO 1º GRAU
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- MADUREZA COLEGIAL
- SUPLETIVO 2º GRAU
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- ELETRICIDADE
- MECÂNICA GERAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.



*São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

*É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES	DESENHO MECÂNICO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	TORNEIRO MECÂNICO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

965

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ____________
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome ____________

Rua ____________

____________ **nº** ______

Cidade ____________

CEP ____________

Estado ____________

Este cupom é seu.

965

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ____________
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome ____________

Rua ____________

____________ **nº** ______

Cidade ____________

CEP ____________

Estado ____________

ATENÇÃO
ATENÇÃO

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido, no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido, no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

TINA em MEU GALÃ
MAURICIO
AI, TINA! EU MORRO SE NÃO TOCAR NO FRANSCESCO CUCO, O MEU GALÃ PREFERIDO DAS NOVELAS!
MSP762138-MN76/6
SE PELO MENOS ELE APARECESSE NA MINHA FRENTE E...
AIIIIIIIIIIIIII!
É ELE! É ELE!
EI, EI, EI! ELE É MEU REI! EI, EI, EI! ELE É MEU REI!
EU RECONHECERIA VOCÊ DE QUALQUER JEITO! VAMOS, MEU GALÃ, ME BEIJE! FAÇA COMO NAS NOVELAS!
MAS, PIPA...

NÃO ATRAPALHE, TINA!
VAMOS, ME APERTE NOS SEUS BRAÇOS MUSCULOSOS, MEU GALÃ!
UÉ! CADÊ O MEU GALÃ? AONDE ELE FOI, TINA?
FRANSCESCO, CADÊ VOCÊ?
AH! ESTÁ AÍ! QUERENDO FUGIR DE MIM, NÃO É? POIS NÃO VAI CONSEGUIR! AGORA EU GRUDEI EM VOCÊ! E QUANDO EU GRUDO, EU GRUDO MESMO!
JÁ NOTEI!
VAMOS, ME BEIJE, COMO NA NOVELA!
VAMOS! NÃO SEJA ACANHADO! ME BEIJE, EU DEIXO!
VAMOS! COMO É?
CHUAC
AIIII! VOCÊ VIU COMO ELE É IMPETUOSO, TINA? NEM VOU MAIS LAVAR AS MÃOS! MINHAS AMIGAS NEM VÃO ACREDITAR!
MAS, PIPA...
EI! AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
EMBORA, UÉ!
O QUÊ? VOCÊ PENSA QUE VOU DEIXAR PASSAR ISSO EM BRANCAS NUVENS, É? HEIN? PENSA?
HÃ... EU... EU...

AS MINHAS AMIGAS NÃO VÃO ACREDITAR SE EU SÓ CONTAR QUE ENCONTREI COM VOCÊ!
MAS O QUE EU POSSO FAZER?
SIMPLES! VAMOS PASSEAR UM POUQUINHO PARA ELAS VEREM VOCÊ COMIGO!
PIPA!
MAS... EU... EU...
DEPOIS DE TRINTA QUILÔMETROS...
PIPA! ESPERE!
QUE AZAR! JUSTO HOJE AS MINHAS AMIGAS FORAM VIAJAR!
ORA, TINA! O QUE É QUE ISSO TEM DE MAIS?
PRECISO ARRANJAR UMA PROVA PARA MOSTRAR PARA ELAS!
SÓ SE...
É ISSO! EI, MOÇO!
TIRA TRINTA FOTOS DE MIM COM ELE!
TRINTA FOTOS? POIS NÃO! OLHA O PASSARINHO!
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH

PRONTO, SENHORITA! AQUI ESTÃO!
OBA! OBRIGADA!
PIPA! ESPERE!
E PARA TERMINAR... SÓ FALTA VOCÊ ASSINAR E FALAR EM QUE TRABALHA, SÓ PARA AS MINHAS AMIGAS FICAREM COM INVEJA!
MAS... PIPA...
CALMA, TINA! DEPOIS VOCÊ FALA!
E VOCÊ VAI ASSINANDO ASSIM! ISSO!
PUXA! SÓ QUERO VER COM QUE CARA AS MINHAS AMIGAS VÃO FICAR!
PRONTO, TERMINEI! POSSO IR EMBORA?
CLARO! OBRIGADA, VOCÊ FOI GENIAL!
MAL POSSO ESPERAR PARA MOSTRAR ESTAS FOTOGRAFIAS DELE ESCRITAS...
ENCANADOR
CONSERTAM-SE CANOS, PIAS, BUEIROS
MANOEL DA SILVA? ENCANADOR?
FIM

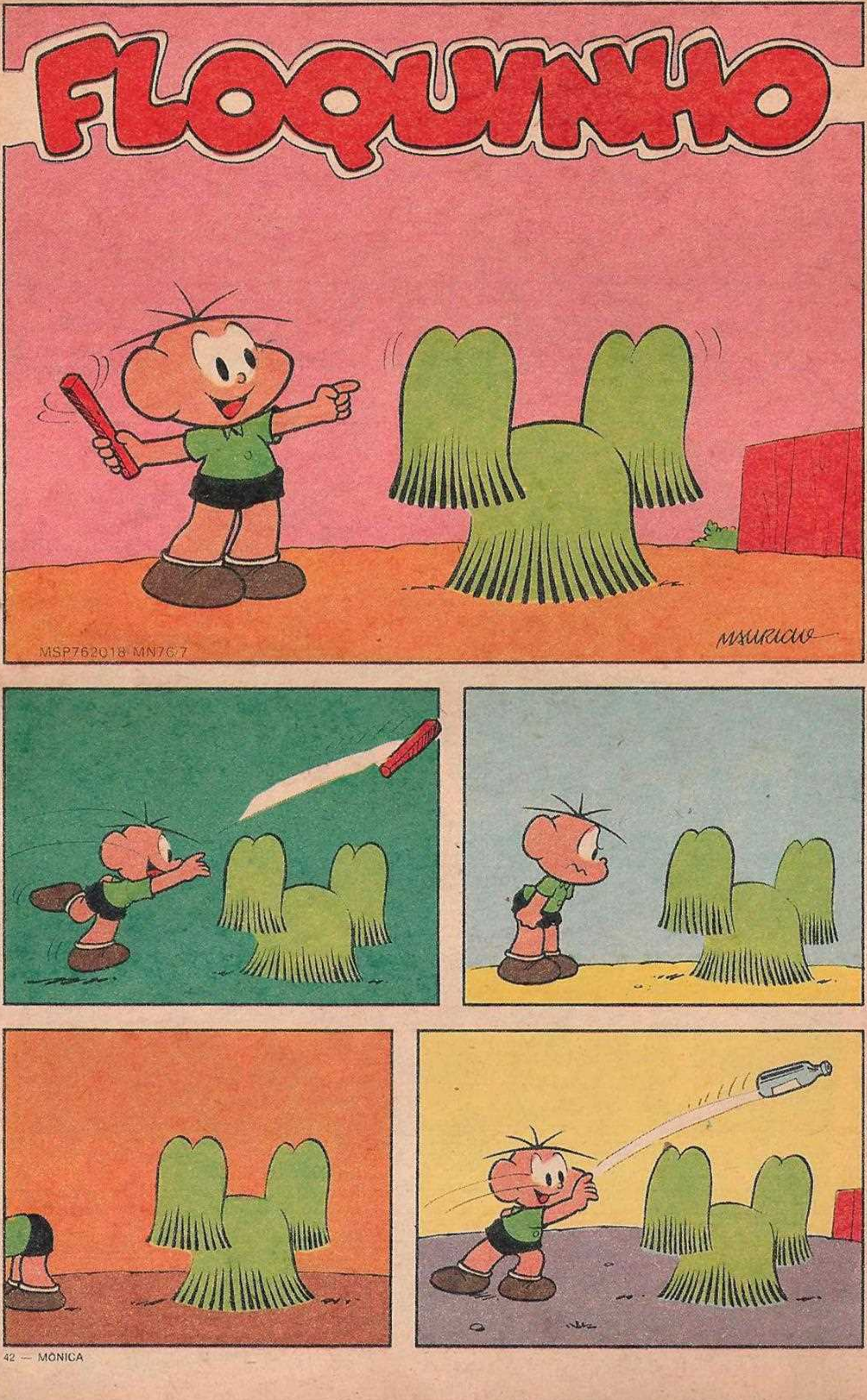
Uma piada melhor que a outra!

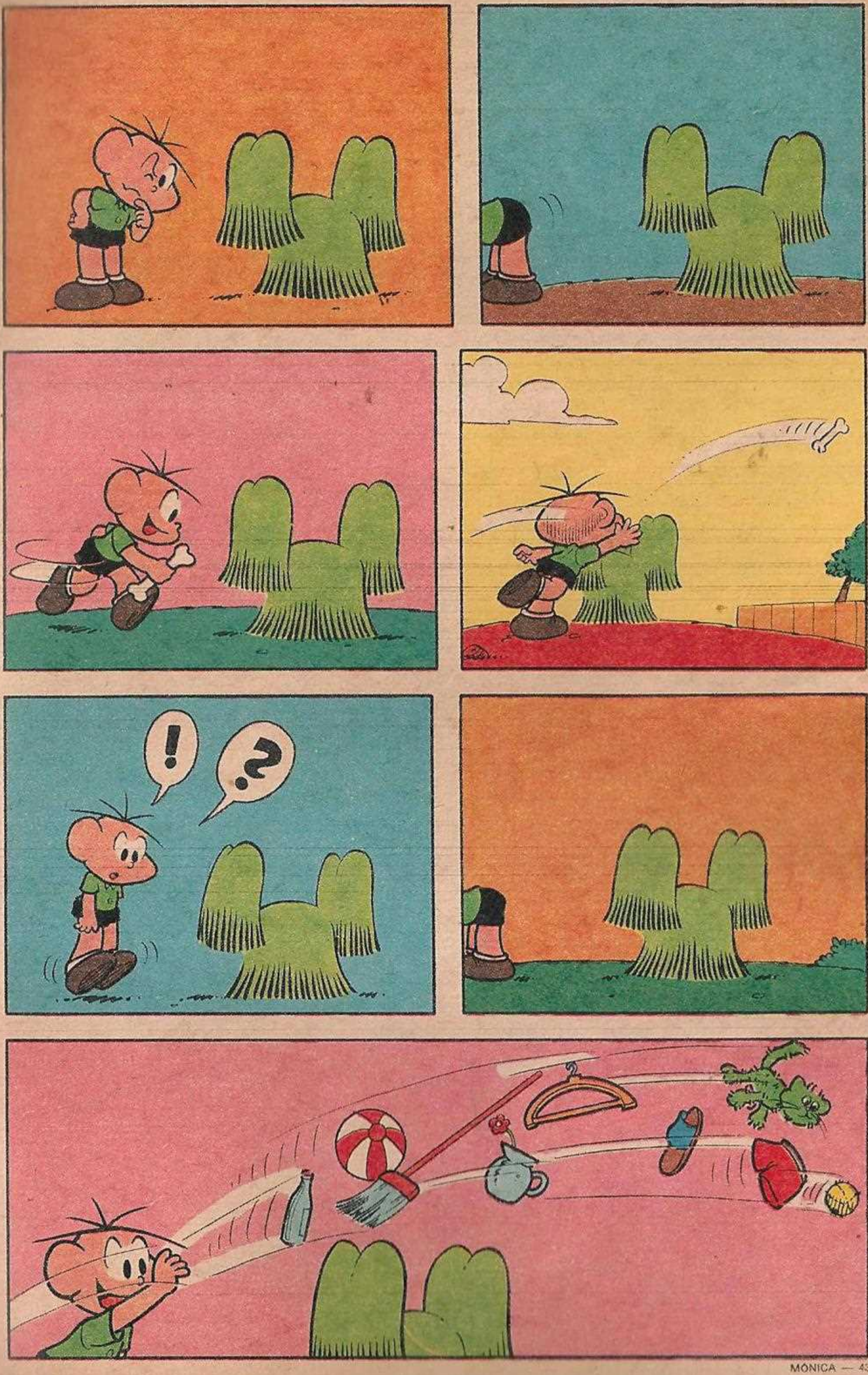
em

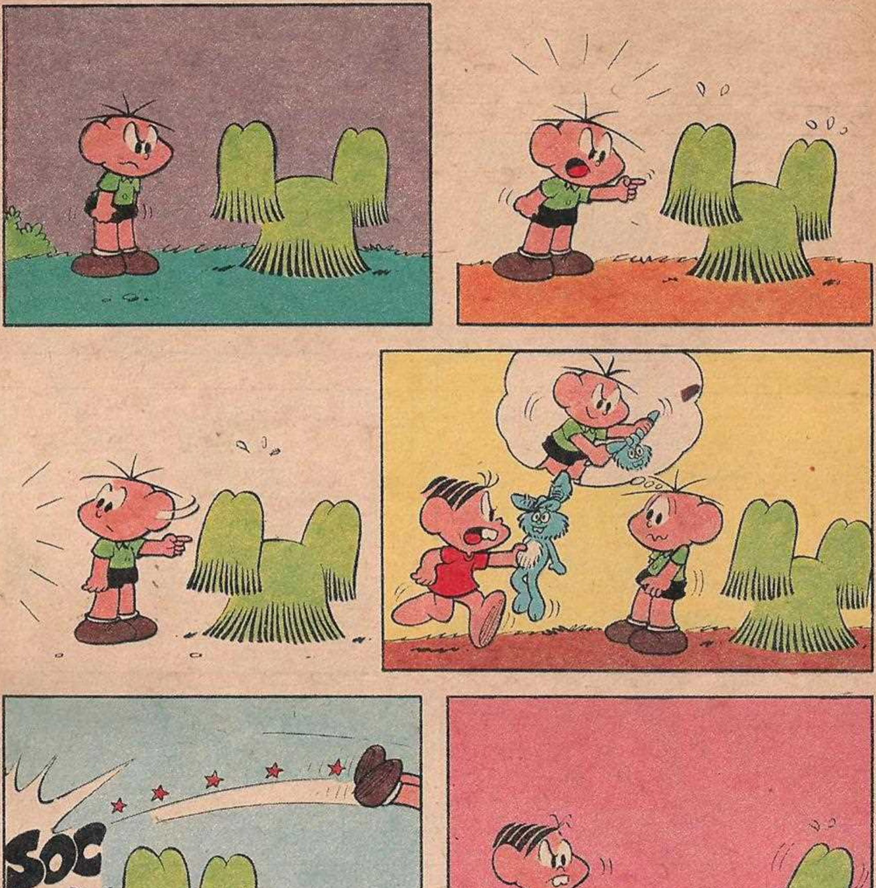
EDITORA ABRIL

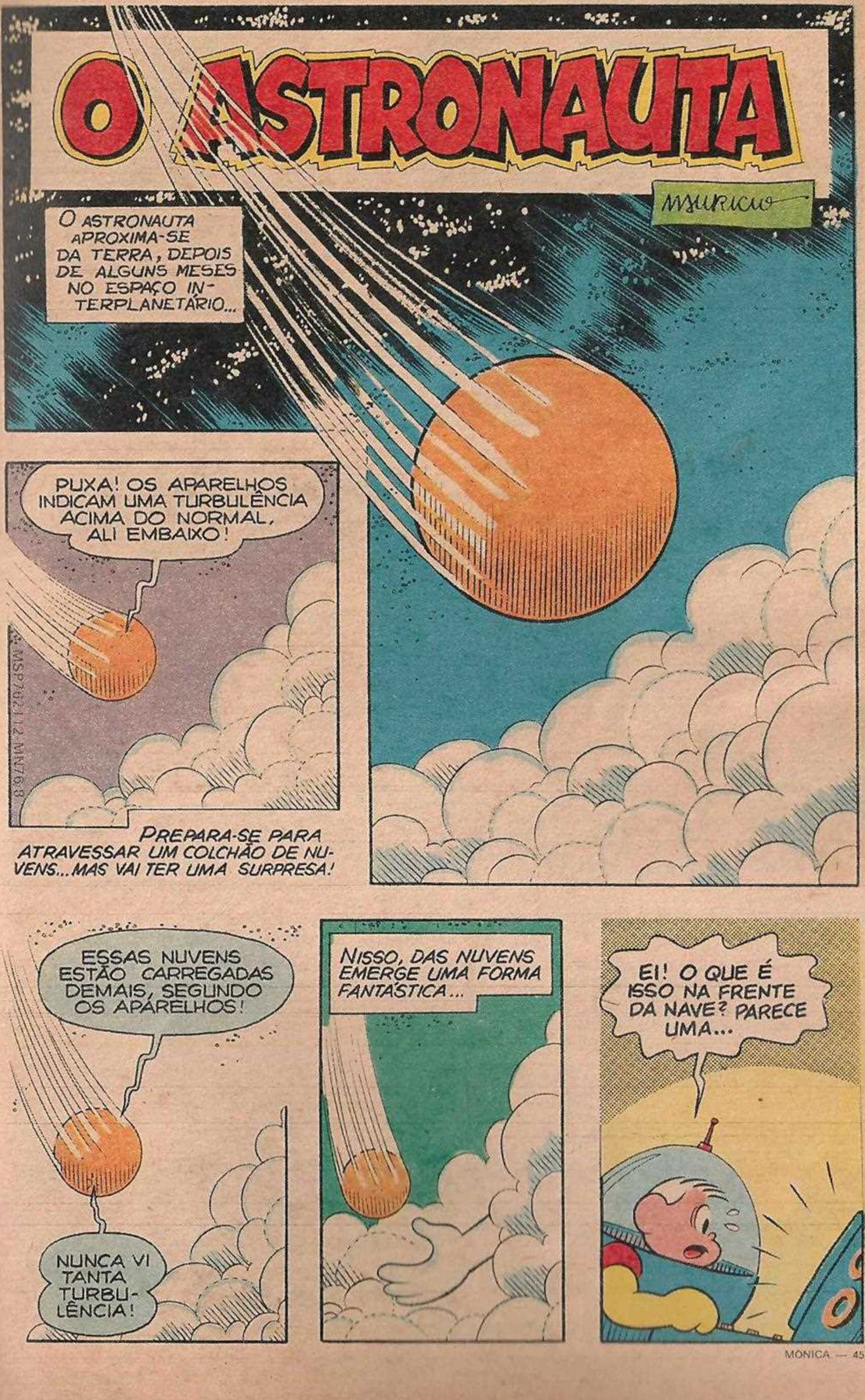
189 piadas!
98 páginas!
Não perca
É de morrer de rir!

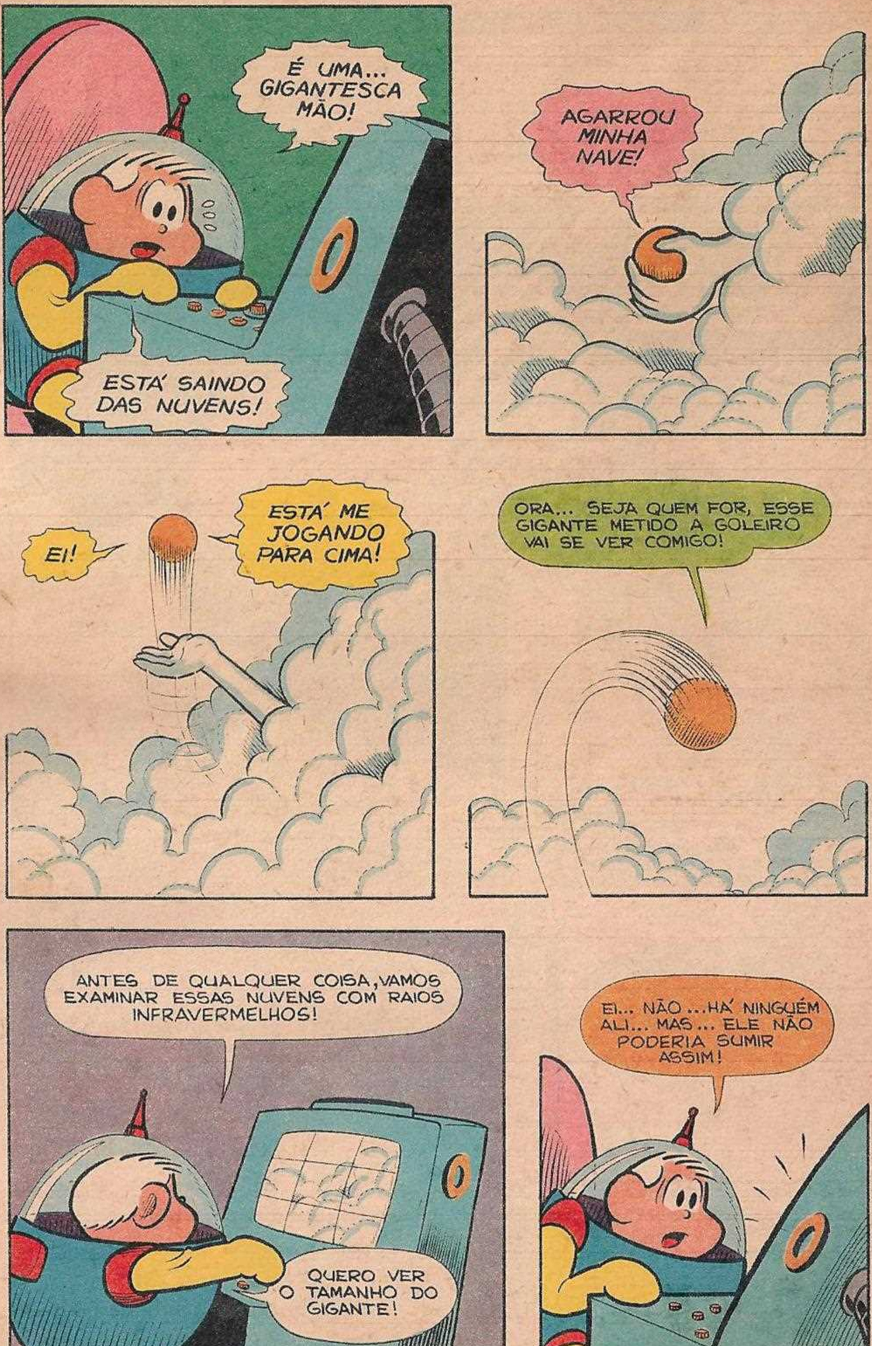
EDITORA ABRIL
QUADRINHOS
Fora de série


FLOQUINHO
MSP762018 MN767
MAURICIO

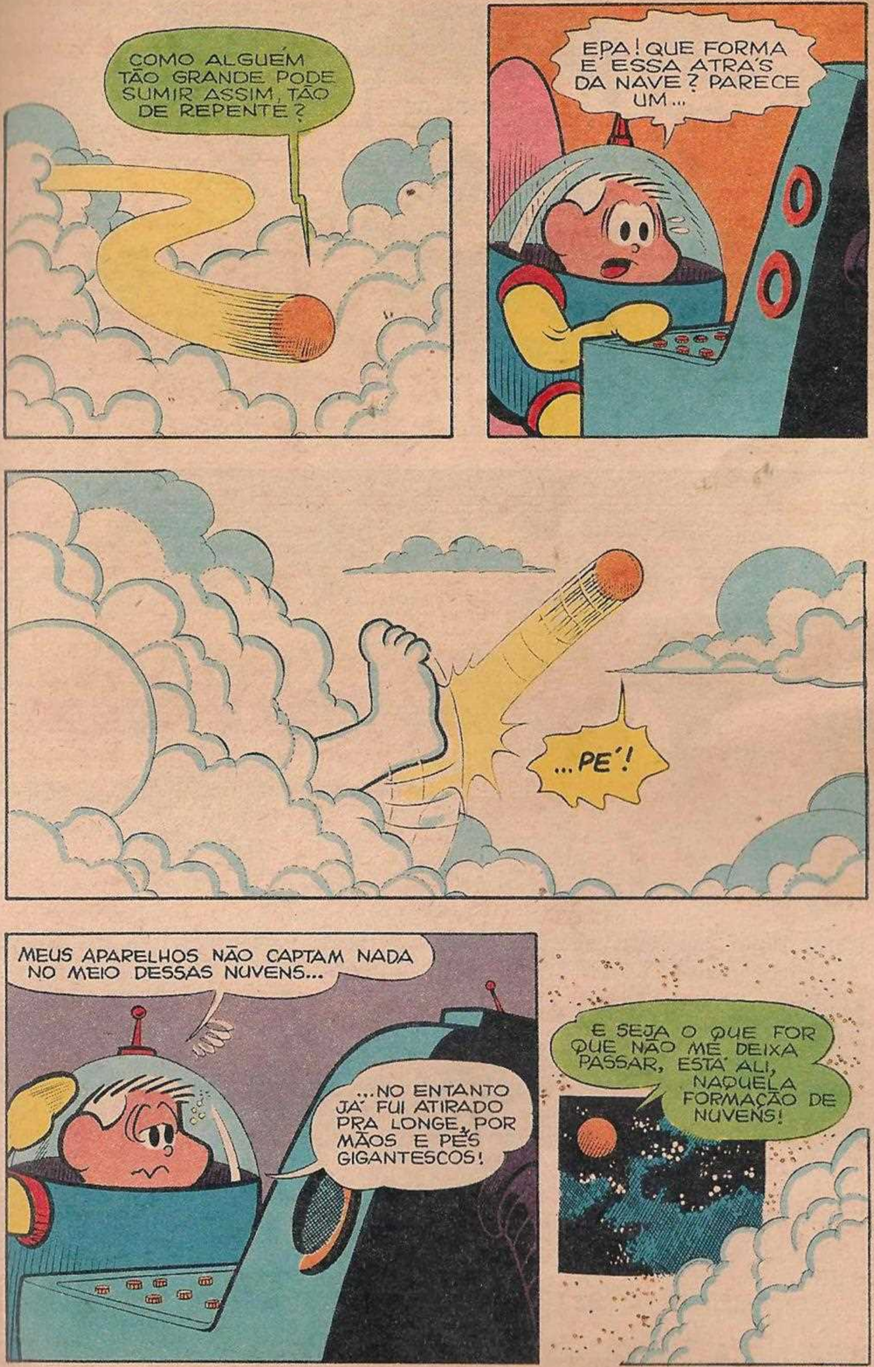


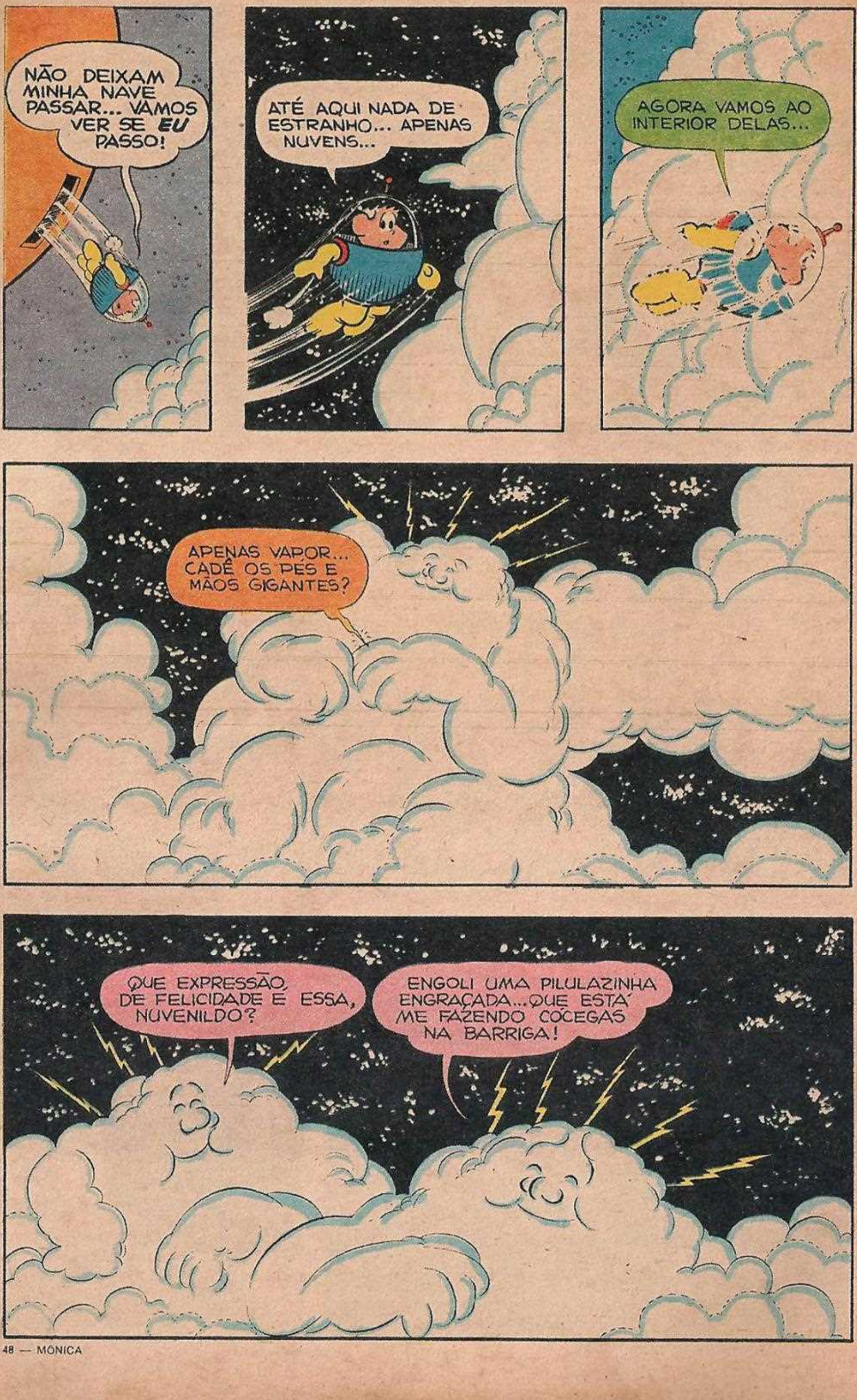

SOC
FIM


O ASTRONAUTA
MAURICIO
O ASTRONAUTA APROXIMA-SE DA TERRA, DEPOIS DE ALGUNS MESES NO ESPAÇO INTERPLANETÁRIO...
PUXA! OS APARELHOS INDICAM UMA TURBULÊNCIA ACIMA DO NORMAL, ALI EMBAIXO!
PREPARA-SE PARA ATRAVESSAR UM COLCHÃO DE NUVENS... MAS VAI TER UMA SURPRESA!
ESSAS NUVENS ESTÃO CARREGADAS DEMAIS, SEGUNDO OS APARELHOS!
NUNCA VI TANTA TURBULÊNCIA!
NISSO, DAS NUVENS EMERGE UMA FORMA FANTÁSTICA...
EI! O QUE É ISSO NA FRENTE DA NAVE? PARECE UMA...



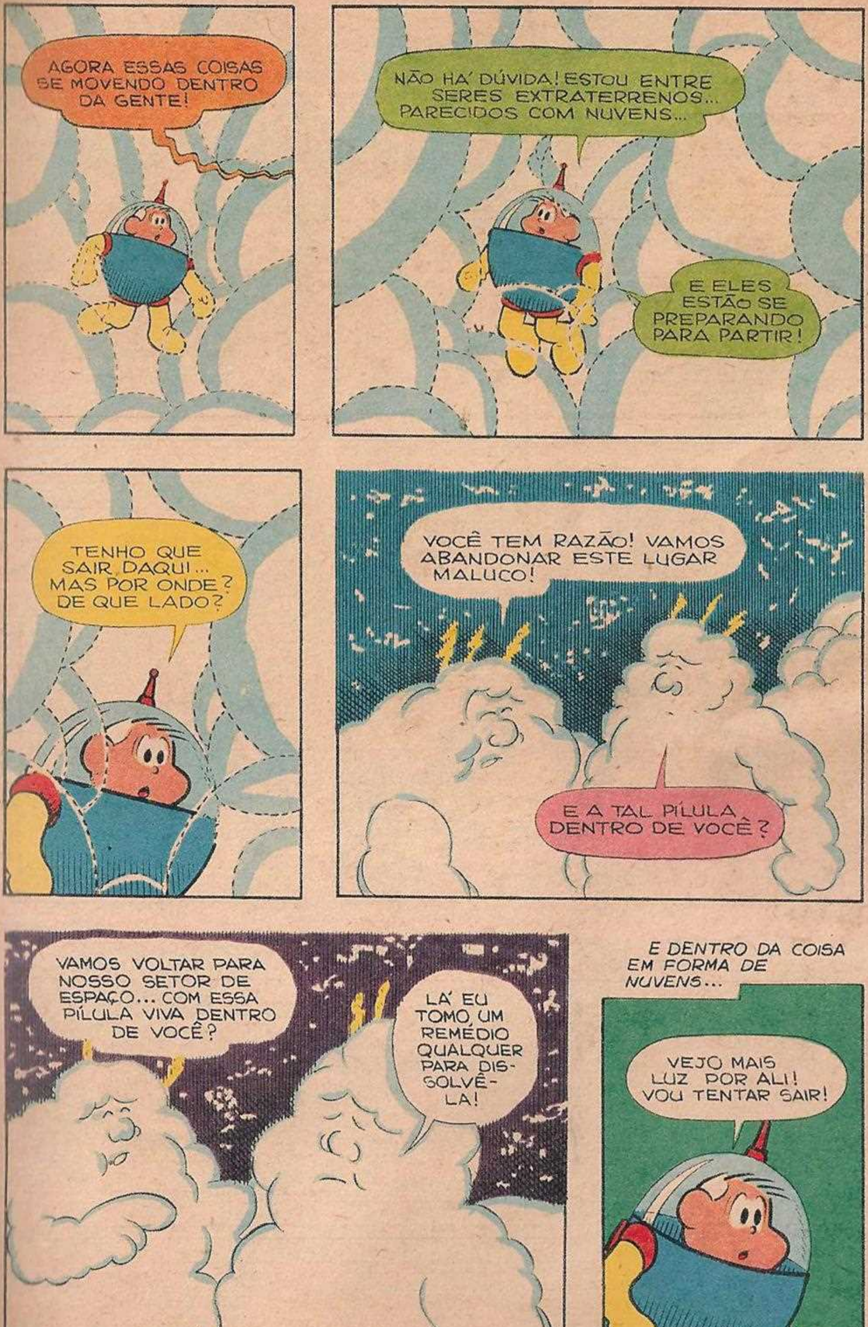
É UMA... GIGANTESCA MÃO!
ESTÁ SAINDO DAS NUVENS!
AGARROU MINHA NAVE!
EI!
ESTÁ ME JOGANDO PARA CIMA!
ORA... SEJA QUEM FOR, ESSE GIGANTE METIDO A GOLEIRO VAI SE VER COMIGO!
ANTES DE QUALQUER COISA, VAMOS EXAMINAR ESSAS NUVENS COM RAIOS INFRAVERMELHOS!
QUERO VER O TAMANHO DO GIGANTE!
EI... NÃO ...HÁ NINGUÉM ALI... MAS ... ELE NÃO PODERIA SUMIR ASSIM!

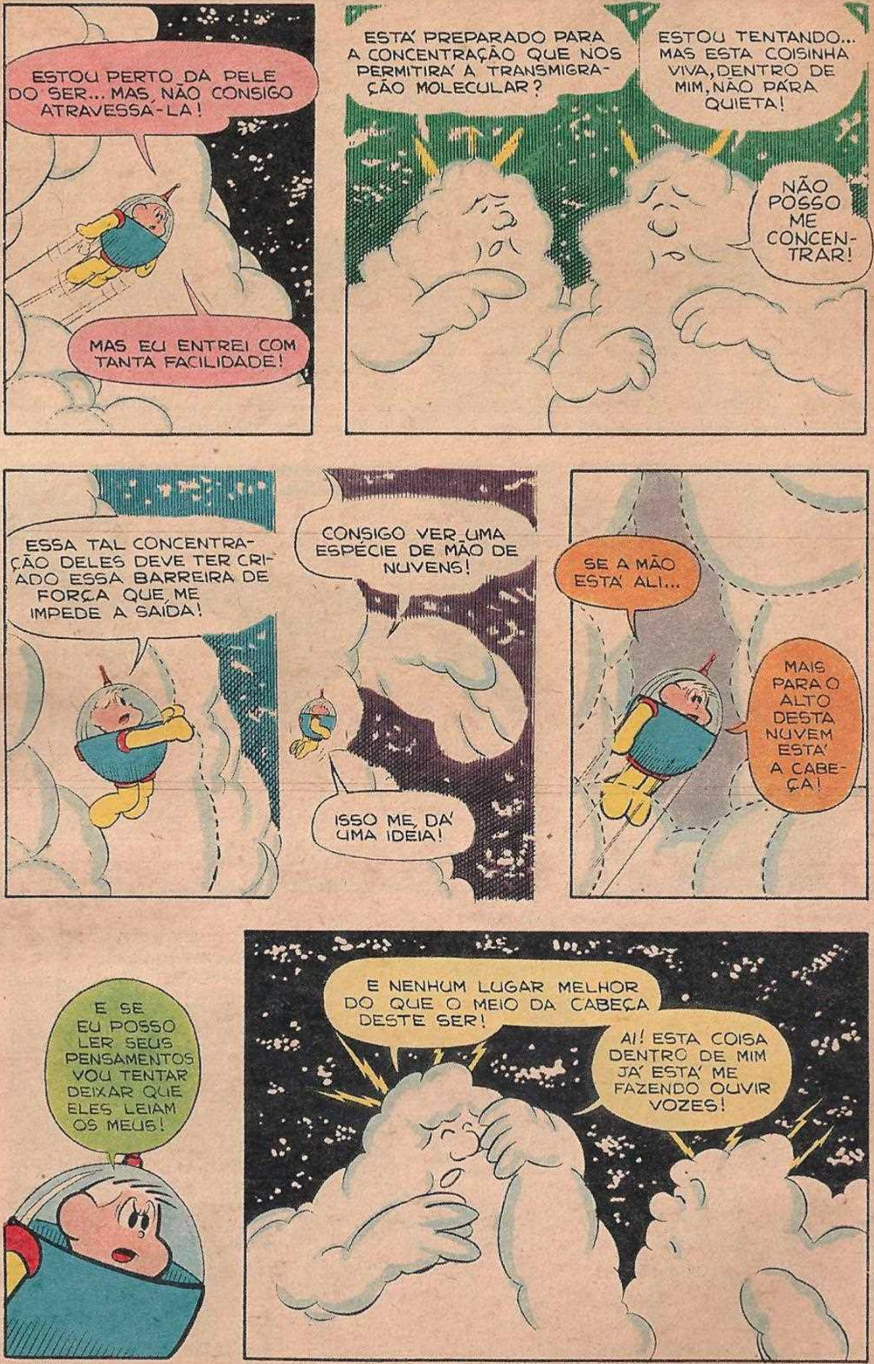

COMO ALGUÉM TÃO GRANDE PODE SUMIR ASSIM, TÃO DE REPENTE?
EPA! QUE FORMA É ESSA ATRÁS DA NAVE? PARECE UM...
...PÉ!
MEUS APARELHOS NÃO CAPTAM NADA NO MEIO DESSAS NUVENS...
...NO ENTANTO JÁ FUI ATIRADO PRA LONGE, POR MÃOS E PÉS GIGANTESCOS!
E SEJA O QUE FOR QUE NÃO ME DEIXA PASSAR, ESTÁ ALI, NAQUELA FORMAÇÃO DE NUVENS!


NÃO DEIXAM MINHA NAVE PASSAR... VAMOS VER SE *EU* PASSO!
ATÉ AQUI NADA DE ESTRANHO... APENAS NUVENS...
AGORA VAMOS AO INTERIOR DELAS...
APENAS VAPOR... CADÊ OS PÉS E MÃOS GIGANTES?
QUE EXPRESSÃO DE FELICIDADE É ESSA, NUVENILDO?
ENGOLI UMA PILULAZINHA ENGRAÇADA... QUE ESTÁ ME FAZENDO CÓCEGAS NA BARRIGA!

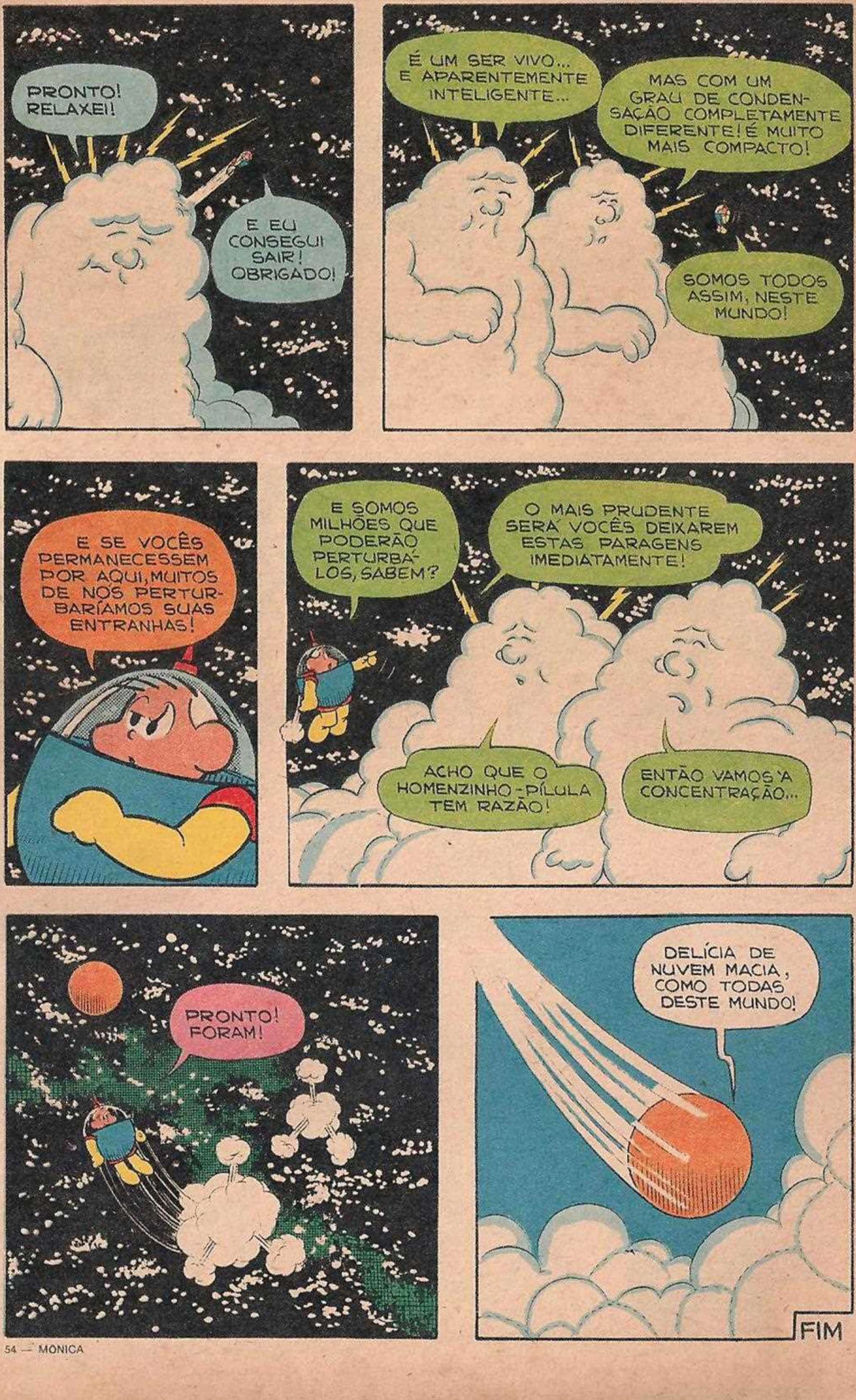
E EU ESTAVA OCUPADO EM ESPANTAR DAQUI UM BICHO ESQUISITO, REDONDO, QUE INSISTIA EM ME ATINGIR!
ESTE LOCAL DO UNIVERSO É MUITO ESTRANHO!
NADA... MAS SINTO UMA ESTRANHA TURBULÊNCIA... COMO SE EU ESTIVESSE DENTRO DE UM CAMPO DE FORÇA...
EI... ESTOU... CAPTANDO COMO QUE PENSAMENTOS...
HUMM...
!
E EMANAM DESTAS NUVENS!
ESTA COISA QUE ENGOLI... NÃO ME CAIU MUITO BEM!
NÃO DÁ PARA VOCÊ DEVOLVER ESSA COISA QUE ENGOLIU?
ESTOU TENTANDO... MAS A TAL PÍLULA NÃO PÁRA QUIETA!
ONDE ESTARÁ A FONTE DESSES PENSAMENTOS?
QUEM SERÁ QUE ENGOLIU A TAL PÍLULA?

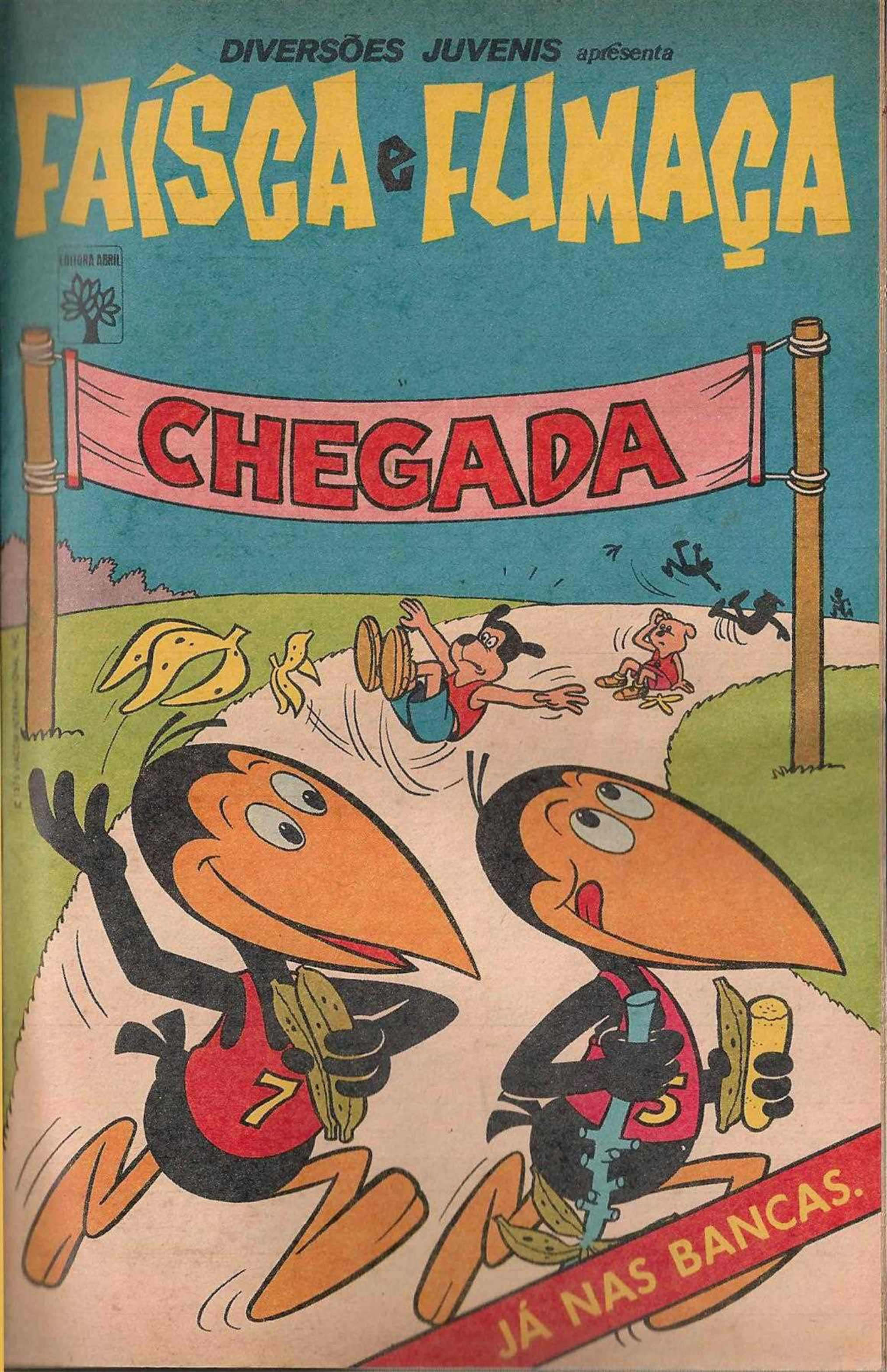
POR QUE NÃO VOLTAMOS À NAVE? ACHO QUE UM EXAME MÉDICO AJUDARIA!
?
ESTA VOZ... QUE ESTOU OUVINDO... PARECE QUE SAI DE VOLTA DE MIM!
COMO SE EU ESTIVESSE ENVOLVIDO POR QUEM ESTÁ FALANDO!
ESTOU MAL MESMO! AGORA TENHO A IMPRESSÃO DE QUE A TAL PÍLULA, DENTRO DE MIM... ESTÁ FALANDO!
TIVE UM TERRÍVEL PRESSENTIMENTO... DE QUE ESSA TAL PÍLULA SOU EU!
SABE DE UMA COISA? ACHO MELHOR SAIRMOS DESTA REGIÃO CHEIA DE COISAS ESTRANHAS O QUANTO ANTES!
PRIMEIRO, FORAM ESSAS FORMAS QUE NOS PARECERAM SERES DE NOSSA RAÇA E NOS ATRAÍRAM...


AGORA ESSAS COISAS SE MOVENDO DENTRO DA GENTE!
NÃO HÁ DÚVIDA! ESTOU ENTRE SERES EXTRATERRENOS... PARECIDOS COM NUVENS...
E ELES ESTÃO SE PREPARANDO PARA PARTIR!
TENHO QUE SAIR DAQUI... MAS POR ONDE? DE QUE LADO?
VOCÊ TEM RAZÃO! VAMOS ABANDONAR ESTE LUGAR MALUCO!
E A TAL PÍLULA DENTRO DE VOCÊ?
VAMOS VOLTAR PARA NOSSO SETOR DE ESPAÇO... COM ESSA PÍLULA VIVA DENTRO DE VOCÊ?
LÁ EU TOMO UM REMÉDIO QUALQUER PARA DISSOLVÊ-LA!
E DENTRO DA COISA EM FORMA DE NUVENS...
VEJO MAIS LUZ POR ALI! VOU TENTAR SAIR!


ESTOU PERTO DA PELE DO SER... MAS, NÃO CONSIGO ATRAVESSÁ-LA!
MAS EU ENTREI COM TANTA FACILIDADE!
ESTÁ PREPARADO PARA A CONCENTRAÇÃO QUE NOS PERMITIRÁ A TRANSMIGRAÇÃO MOLECULAR?
ESTOU TENTANDO... MAS ESTA COISINHA VIVA, DENTRO DE MIM, NÃO PÁRA QUIETA!
NÃO POSSO ME CONCENTRAR!
ESSA TAL CONCENTRAÇÃO DELES DEVE TER CRIADO ESSA BARREIRA DE FORÇA QUE ME IMPEDE A SAÍDA!
CONSIGO VER UMA ESPÉCIE DE MÃO DE NUVENS!
ISSO ME DÁ UMA IDEIA!
SE A MÃO ESTÁ ALI...
MAIS PARA O ALTO DESTA NUVEM ESTÁ A CABEÇA!
E SE EU POSSO LER SEUS PENSAMENTOS VOU TENTAR DEIXAR QUE ELES LEIAM OS MEUS!
E NENHUM LUGAR MELHOR DO QUE O MEIO DA CABEÇA DESTE SER!
AI! ESTA COISA DENTRO DE MIM JÁ ESTÁ ME FAZENDO OUVIR VOZES!

NÃO HÁ DÚVIDA! ESTOU NA CABEÇA DESTE SER DE NUVENS!
ESTA COISINHA VIVA ESTÁ ANDANDO NO MEU CÉREBRO... NÃO CONSIGO CONCENTRAR-ME PARA A TRANSMIGRAÇÃO!
VOCÊ ESTÁ ME OUVINDO? SOU UM SER VIVO DENTRO DO SEU CÉREBRO!
E QUERO SAIR DAQUI!
SE QUER SAIR DE DENTRO DE MIM, SAIA, ORA!
E NÃO ME PERTURBE MAIS NA MINHA CONCENTRAÇÃO PARA A VIAGEM!
MAS TALVEZ ESSA SUA CONCENTRAÇÃO É QUE ESTEJA IMPE-DINDO MINHA SAÍDA! NÃO CONSIGO ATRA-VESSAR SUA... PELE!
RELAXE UM POUCO! ESQUEÇA A CONCENTRAÇÃO!
!


PRONTO! RELAXEI!
E EU CONSEGUI SAIR! OBRIGADO!
É UM SER VIVO... E APARENTEMENTE INTELIGENTE...
MAS COM UM GRAU DE CONDENSAÇÃO COMPLETAMENTE DIFERENTE! É MUITO MAIS COMPACTO!
SOMOS TODOS ASSIM, NESTE MUNDO!
E SE VOCÊS PERMANECESSEM POR AQUI, MUITOS DE NÓS PERTURBARÍAMOS SUAS ENTRANHAS!
E SOMOS MILHÕES QUE PODERÃO PERTURBÁ-LOS, SABEM?
O MAIS PRUDENTE SERÁ VOCÊS DEIXAREM ESTAS PARAGENS IMEDIATAMENTE!
ACHO QUE O HOMENZINHO-PÍLULA TEM RAZÃO!
ENTÃO VAMOS À CONCENTRAÇÃO...
PRONTO! FORAM!
DELÍCIA DE NUVEM MACIA, COMO TODAS DESTE MUNDO!
FIM


DIVERSÕES JUVENIS apresenta
FAÍSCA e FUMAÇA
EDITORA ABRIL
CHEGADA
JÁ NAS BANCAS.

Dorian Werneck Machado
R. Conde de Bonfim, 1328 - ap. 605
20000 - Rio de Janeiro - RJ

A Dorian sugere uma história em que o Cebolinha arranje uma namorada, só pra deixar a Mônica com ciúmes. Epa! Ela conta também que é filatelista, e acha que colecionar selos ensina muitas coisas, coisas que aconteceram no passado e que estão acontecendo agora. Nós também achamos. A Dorian quer trocar correspondência com todos os leitores de **MÔNICA**, principalmente os de Brasília. Um abraço pra você, Dorian.

Davidson Iuspa
Santos - SP

O Davidson é um leitor de 6 anos. Na sua cartinha ele conta que gosta muito de estudar, que já sabe fazer continhas, escrever uma porção de palavras, e separar sílabas também. Quando crescer, ele vai ser inventor, mas por enquanto é um garoto muito levado que só inventa peraltices e deixa a mamãe maluca. A Mônica adorou sua cartinha, Davidson, e espera que você continue estudando bastante pra no futuro ser um grande inventor de coisas que não dêem tanto trabalho pra mamãe.

Ângela de Mello Annibal
Conchas - SP

A Ângela nos escreveu pra contar que tem 10 anos, que gostou muito da história "O Tempo Pra Trás", que seu personagem preferido é o Cebolinha, e pra mandar um abraço pra Mônica, pro Cebolinha, pra Magali, pro Cascão, pro Franjinha, pro Anjinho, pro Bidu e pro Bugu. Eles agradecem e retribuem, Ângela.

Susana Schwendler
Porto Alegre - RS

A Susana tem 12 anos e escreveu pra dizer que gosta muito da Mônica, mas não gosta da Tina, do Rolo e do Louco. Na sua cartinha a Susana também sugere uma história em que a Magali esteja com sarampo. Obrigados pela sugestão, Susana.

Eliana Relvas Pasqualini
Av. Prof. Alfonso Bovero, 918 - ap. 27
05019 - São Paulo - SP

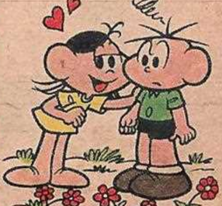
Quando leu a história "Cachorro, Realmente", a Eliana concordou com o Zé Luís: o Floquinho não é nada parecido com um cachorro. Por isso ela quer saber o que o Floquinho é. Desculpe, Eliana, a gente também não sabe. A Eliana tem 9 anos, está no 3.º ano e quer trocar correspondência com todo mundo. Vamos escrever pra ela?

Suelly de Menezes Soares
Rio de Janeiro - RJ

O personagem de que a Suelly mais gosta é a Magali. Por esse motivo ela pede um número maior de histórias com a simpática menina comilona. A Magali promete continuar aparecendo sempre que for possível, viu, Suelly? Um abraço.

Ana Paula de Moraes
Rio de Janeiro - RJ

A Ana Paula acha que a Mônica sempre tem razão quando bate nos meninos. Ela gosta de todos os personagens, principalmente da Mônica e da Magali, acha o Cascão incrível, e acha também que a Magali com o Cebolinha dariam um bom par. Obrigados pela cartinha, Ana Paula. Escreva sempre.

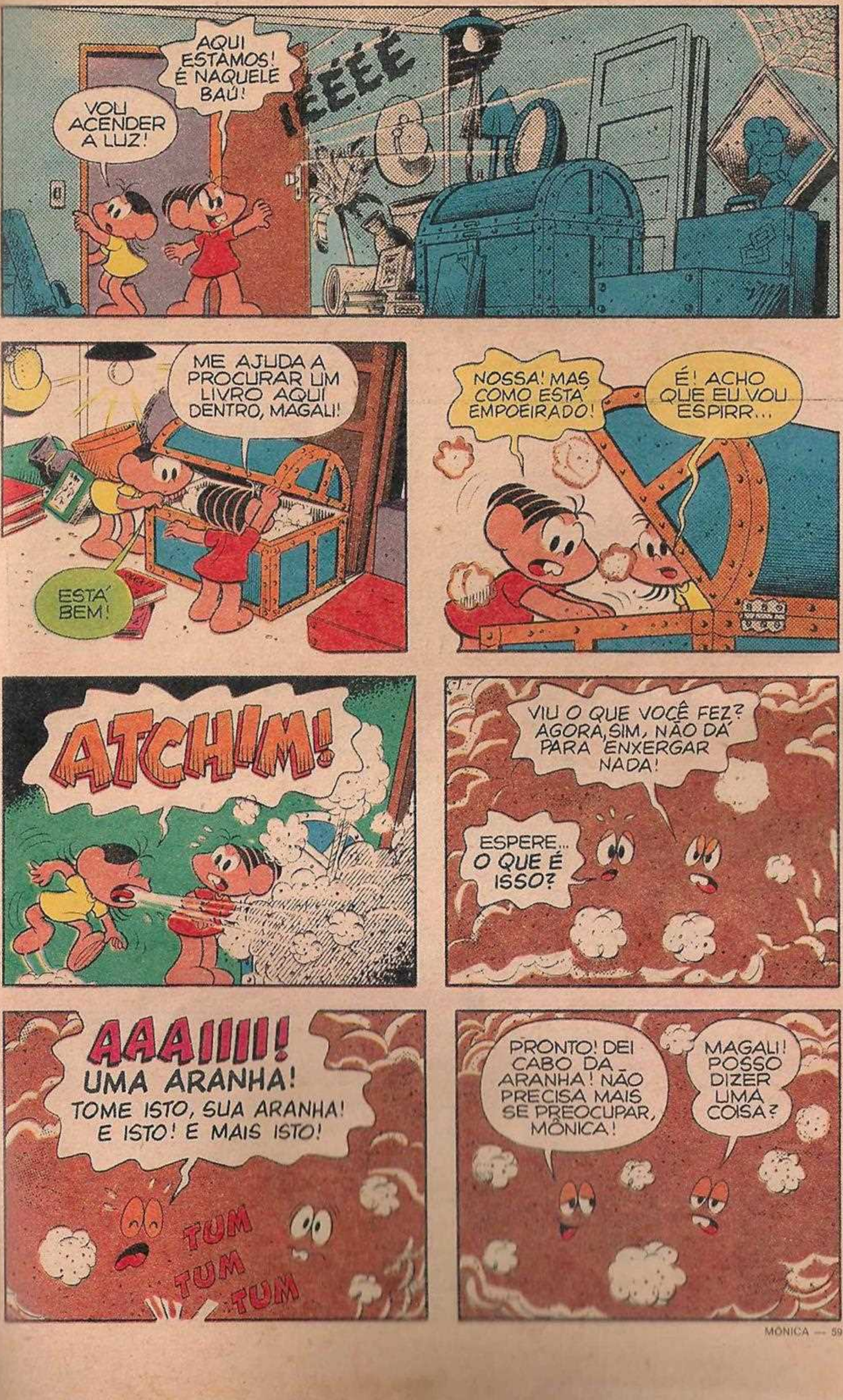


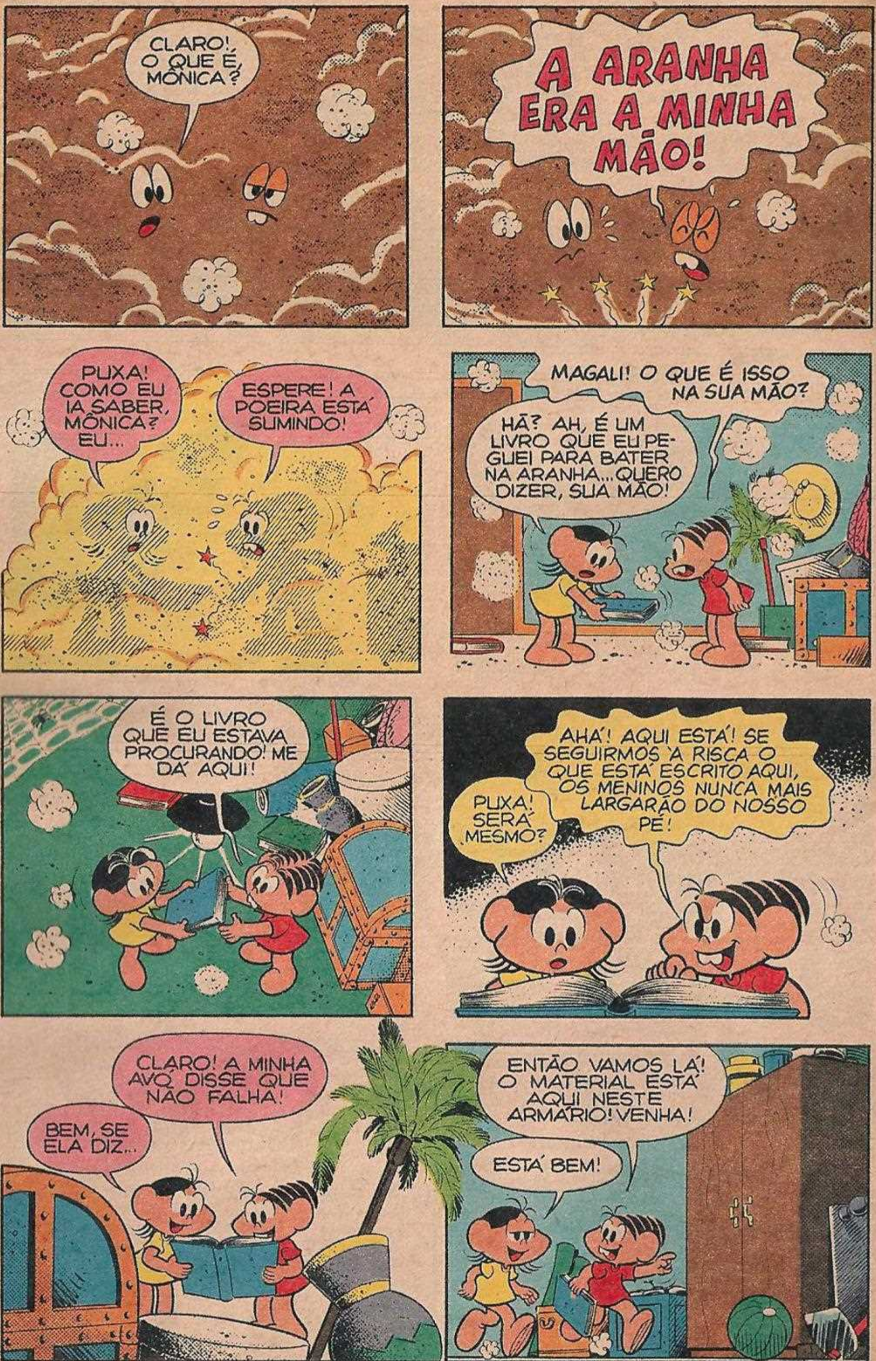
mônica e

A BOSSA DA CONQUISTA

Mauricio

ESTÁ UM DIA MALAVILHOSO!
ATÉ DÁ UMA VONTADE DE PASSEAR! VAMOS, CEBOLINHA?
VAMOS! TCHAU, MENINAS!
QUEM VISSE VOCÊ AGORA, DIRIA QUE ESTÁ COM UM POUQUINHO DE CIÚMES!
NÃO, MAGALI! EU NÃO ESTOU COM UM POUQUINHO DE CIÚMES...
EU ESTOU COM UM POUCÃO!
IMAGINE! SERMOS DESPREZADAS SÓ PORQUE UMAS MENININHAS PISCARAM PRA ELES!
MAS ISSO NÃO FICA ASSIM!
VEM COMIGO, MAGALI!
EI! AONDE A GENTE VAI?
PARA MINHA CASA! TENHO UMA IDÉIA! DEPOIS, DUVIDO SERMOS TROCADAS POR OUTRAS MENINAS!
MAS, MÔNICA...
NÃO TEM MAIS NEM MENOS! EU NÃO ADMITO ISSO! VAMOS! É LÁ EM CIMA!


VOU ACENDER A LUZ!
AQUI ESTAMOS! É NAQUELE BAÚ!
IÉÉÉÉ
ME AJUDA A PROCURAR UM LIVRO AQUI DENTRO, MAGALI!
ESTÁ BEM!
NOSSA! MAS COMO ESTÁ EMPOEIRADO!
É! ACHO QUE EU VOU ESPIRR...
ATCHIM!
VIU O QUE VOCÊ FEZ? AGORA, SIM, NÃO DÁ PARA ENXERGAR NADA!
ESPERE... O QUE É ISSO?
AAAIIIII!
UMA ARANHA!
TOME ISTO, SUA ARANHA! E ISTO! E MAIS ISTO!
TUM TUM TUM
PRONTO! DEI CABO DA ARANHA! NÃO PRECISA MAIS SE PREOCUPAR, MÔNICA!
MAGALI! POSSO DIZER UMA COISA?


CLARO! O QUE É, MÔNICA?
A ARANHA ERA A MINHA MÃO!
PUXA! COMO EU IA SABER, MÔNICA? EU...
ESPERE! A POEIRA ESTÁ SUMINDO!
MAGALI! O QUE É ISSO NA SUA MÃO?
HÃ? AH, É UM LIVRO QUE EU PEGUEI PARA BATER NA ARANHA... QUERO DIZER, SUA MÃO!
É O LIVRO QUE EU ESTAVA PROCURANDO! ME DÁ AQUI!
AHÁ! AQUI ESTÁ! SE SEGUIRMOS À RISCA O QUE ESTÁ ESCRITO AQUI, OS MENINOS NUNCA MAIS LARGARÃO DO NOSSO PÉ!
PUXA! SERÁ MESMO?
CLARO! A MINHA AVÓ DISSE QUE NÃO FALHA!
BEM, SE ELA DIZ...
ENTÃO VAMOS LÁ! O MATERIAL ESTÁ AQUI NESTE ARMÁRIO! VENHA!
ESTÁ BEM!

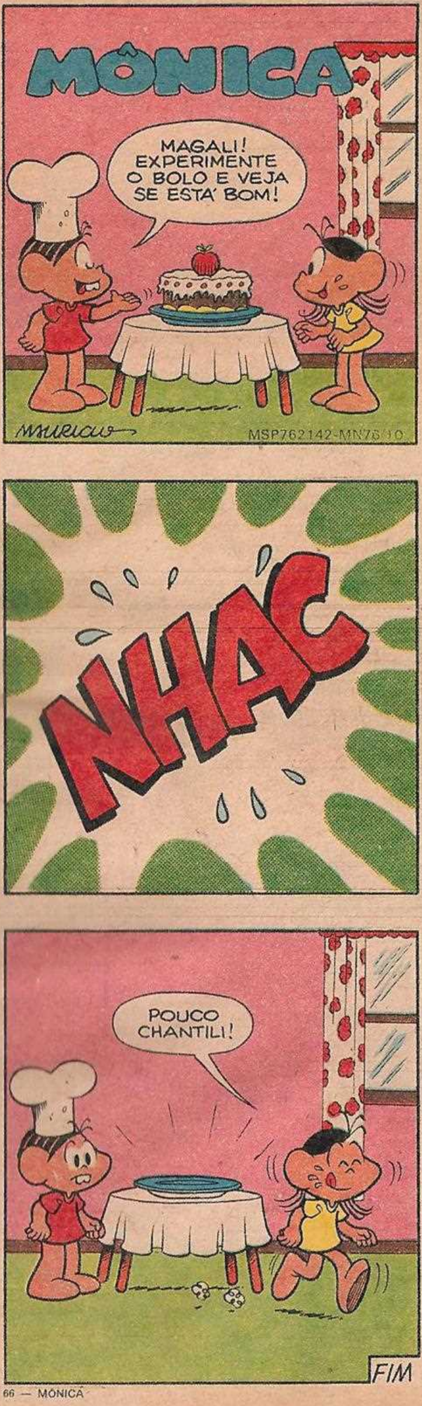
DEPOIS...
MÔNICA, ACHO QUE A SUA AVÓ ESTAVA ENGANADA!
IMPOSSÍVEL, MAGALI!
MESMO ASSIM, EU NÃO SAIO DESTE JEITO!
MAS, MAGALI... SEGUNDO MINHA AVÓ, NÓS, DESTE JEITO, FICAREMOS IRRESISTÍVEIS!
BLUM BLUM BLUM
BLUM BLUM
MÔNICA! EU NÃO SAIO NA RUA DESTE JEITO!
O QUE É, MAGALI? SE A MINHA AVÓ CONQUISTAVA OS RAPAZES VESTIDA ASSIM, POR QUE NÃO VAI FUNCIONAR COM A GENTE?
BLUM BLUM
BLUM BLUM
VAMOS INDO, MAGALI! VAI POR MIM!
NÃO SEI, NÃO!
BLUM BLUM
BLUM BLUM
MANHÊ! EU VOU INDO, MAS VOLTO LOGO!
TÁ BOM, MAMÃE!
?
?
ENGRAÇADO! A MINHA MÃE ME PARECEU MAIS BAIXA! ATÉ ARRANJOU UMA AMIGUINHA!
MAS POR QUE SERÁ QUE ELA ESTÁ USANDO AQUELA ROUPA VELHA?
?

?
?
?
VAMOS INDO, MAGALI! OS MENINOS FORAM PARA LÁ!
BLUM BLUM
BLUM BLUM
MINHA NOSSA! O QUE É ISSO?
BLUM BLUM
BLUM BLUM
PRIIIIII
CRINCH
POR FAVOR, DEIXEM-ME AJUDÁ-LAS A ATRAVESSAR!
COITADAS! DEVEM TER UNS CEM ANOS!
VIU, MAGALI? JÁ ESTÁ COMEÇANDO A DAR CERTO!
PUXA! NÃO É QUE É MESMO?
BLUM BLUM
BLUM BLUM
?
MÔNICA! UMA BARATA!
AAAIIII! SOCORRO! AAAIII! AAAAIIII!
!

CORRE, MAGALI!
ESTOU LOGO ATRÁS DE VOCÊ, MÔNICA!
PUXA! NUNCA VI DUAS VELHINHAS CORREREM TÃO DEPRESSA!
ACHO QUE ESCAPAMOS! (PUF! PUF! PUF!) QUE CANSEIRA!
SERÁ QUE AS MENINAS DAQUELES TEMPOS SUBIAM NAS ÁRVORES COM ESTAS ROUPAS? COMO SÃO PESADAS! (PUF! PUF!)
BLUM BLUM BLUM
AH! AH! AH! MUITO BEM, VOVOZINHAS! ISTO É UM ASSALTO!
O QUÊ?
EU NÃO FARIA ISSO SE FOSSE VOCÊ!
POR QUE NÃO? O QUE DUAS VELHINHAS COMO VOCÊS FARIAM COMIGO, HEIN? HEIN?
PUM
POU
TOF
SOC
IMAGINA... CHAMAR A GENTE DE VOVOZINHA! É O CÚMULO!
BEM SE VÊ QUE NÃO RECONHECE UMA BELEZA QUANDO VÊ UMA!
BLUM BLUM BLUM
BLUM BLUM
FIIUUU! FIIUU! QUE FACEIRA!
QUE GAROTA SUPIMPA!

VOCÊ VIU, MÔNICA?
NÃO SÓ VI, COMO TAMBÉM OUVI!
FIIUU! FIIUU!
VOCÊ JÁ NOTOU QUE ESTAMOS ATRAINDO AS PESSOAS ERRADAS?
É! ACHO QUE...
NÃO SE MEXA, MAGALI! OS MENINOS VÊM VINDO AÍ!
AH! FINALMENTE VAMOS TESTAR O NOSSO CHARME!
!
!
OI, CEBOLINHA! OI, CASCÃO!
A SENHOLA CONHECE A GENTE, VOVÓ?
VOVÓ?
SERÁ POSSÍVEL QUE VOCÊS NÃO RECONHECEM UMA BELDADE?
MÔNICA E MAGALI! SÃO VOCÊS?
SOMOS! POR QUÊ?

AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH! POR FAVOR! EU NÃO AGUENTO MAIS VER VOCÊS VESTIDAS ASSIM!
É! AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH! NÃO CONSIGO PARAR DE RIR! AH, AH, AH!
AH, AH, AH! NEM EU! AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AAAH...
MAS, MÔNICA... QUANDO VOCÊ DISSE QUE ELES NÃO LARGARIAM MAIS DA GENTE, SE USÁSSEMOS ESTAS ROUPAS...
...EU NÃO PENSEI QUE IA SER ASSIM!
BLUM BLUM
BLUM BLUM
FIM



EDITORA ABRIL
Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicações:
Roberto Civita
GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Diretor Comercial: Franklin Vassão

Mônica

Agosto de 1976 — n.º 76

REDAÇÃO
Coordenador: Odair Bernabé
Assistentes: Dorival Vitor Lopes, Maria Cristina Martins Porto, Maria Jesus Chao
Pesquisadora: Isabel Cury Santana
Produtor: Roniwalter Jatobá de Almeida
Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente
Assistentes: Carlos Alberto Borovac, João Antônio Cavalcante, Nelson Gonçalves, Paulo Renato Campello Acosta

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Desenhistas: Henrique Farias, Luiz Podavin, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Natanael Aleixo Soares

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Alice Keiko Takeda, Alvim Lacerda, Amélia M. Mihara, Átila O. Carvalho, C. Alberto Migliori, C. Alberto Pereira, Carlos F. de Melo Lima, Emy T. Y. Acosta, Ernesto Nogueira Jr., J. Carlos Araújo, J. Claudino Gomes, J. Márcio Nicolosi, Kasuo Yamassake, Márcia R. Marchesini, Márcio Roberto de Sousa, Marli S. Mitsunaga, Olga Ogasawara, Paulo T. Domingos, Péricles N. de Souza, Reinaldo Waisman, Roberto S. Monteiro, Sérgio T. Graciano, Sidnei L. Salustre, Yara Maura Silva, Yoko Yamassake

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente: Mendelssohn Magno
Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Cláudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiulo, Marcos Vinicius Coelho Ávila.
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Supervisor: Arthur Gaglianone
Produção: Luiz Antonio Maciel
Criação: Carlos Gomes de Freitas II (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Militello (Ilustração), José Moreno Cappucci (Arte-Final)

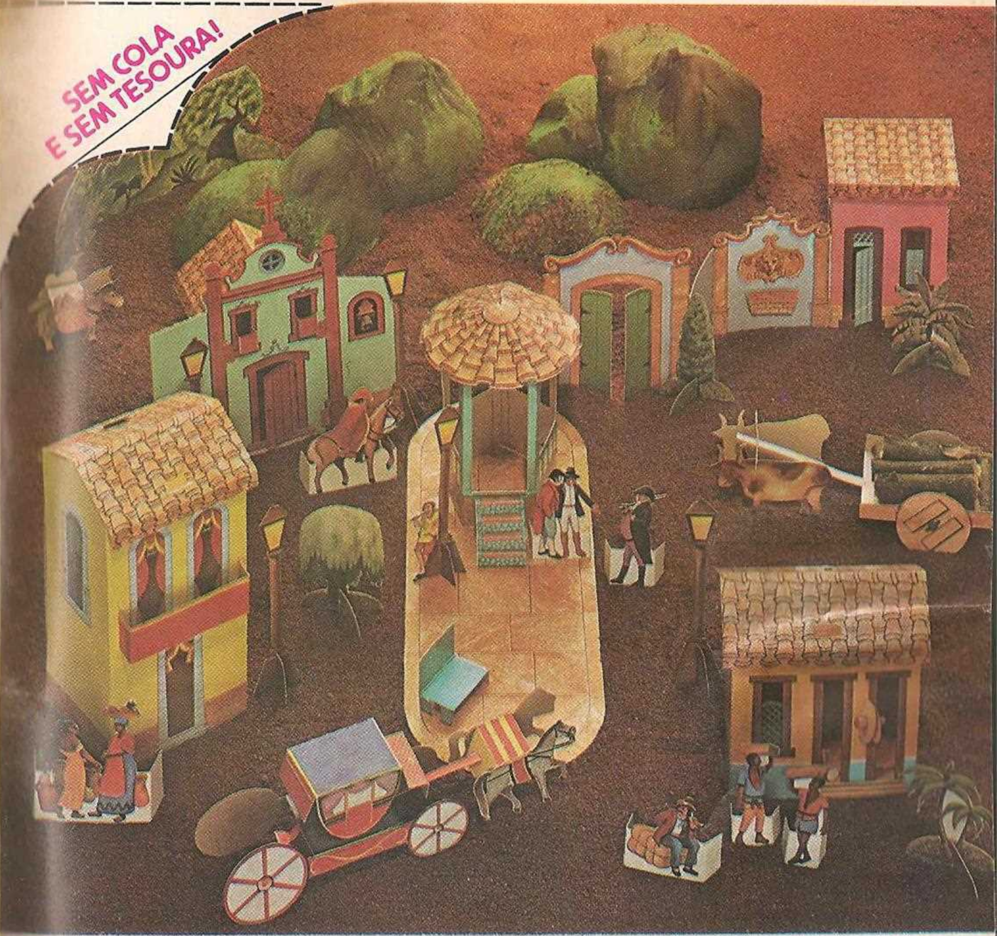
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mônica é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL — São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do periodo desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91 — no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André) — no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. © 1976 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

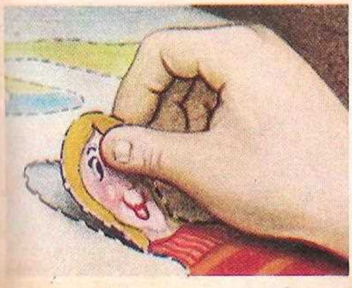
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia
Federal sob n.º 042-P.209/73

IVC

PEÇA AO SEU JORNALEIRO A NOVA REVISTA DA SÉRIE "DESTAQUE E BRINQUE." VOCÊ LÊ A HISTÓRIA E CONSTRÓI UMA CIDADE COMPLETA!



DESTAQUE E BRINQUE FAZENDO PRÉÉC, PRÓÓC, TRÁÁC!



CIDADE COLONIAL.

Uma revista com uma historinha (A Lenda da Mãe do Ouro) e uma cidade com 28 peças para montar sem cola e sem tesoura!

Apenas Cr$ 12,00

EDITORA ABRIL

Em todas as bancas.

E atenção:

Todo mês uma nova revista!

A TURMINHA MATTE LEÃO
em
O SEGREDO
QUE É ISTO PEDRO? ESCREVENDO? NÃO ESTÁ CANSADO?
EU NÃO!
VAMOS JOGAR BOLA?
VAMOS! EU VOU BUSCAR A TURMA!
UMA HORA DEPOIS...
VAMOS BRINCAR DE SKATE?
EU NÃO PEDRO! JÁ ESTOU CANSADO!
COMO É QUE VOCÊ NÃO SE CANSA?
É SEGREDO!
E NO DIA SEGUINTE...
OI! VAMOS TOMAR MATTE LEÃO QUENTINHO?
VAMOS!
QUE DELÍCIA PEDRO! É ESSE O SEGREDO DA FORÇA E DA DISPOSIÇÃO?
É SIM CARLÃO! FAÇA COMO EU: TOME TODOS OS DIAS, AO LEVANTAR-SE O DELICIOSO MATTE LEÃO, BEM QUENTINHO, QUE ALIMENTA E REVIGORA!
matte leão, uma delícia!
matte leão